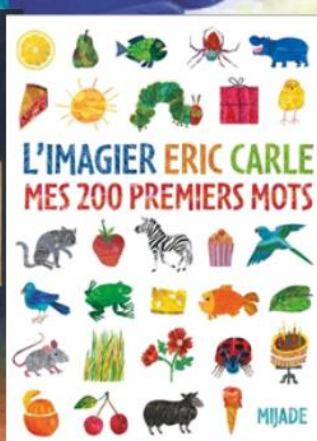


BIBLIOPHIE

ALBUMS

DOCUMENTAIRES

Découvrez les nouveautés



**Septembre
2022**

INFOS :

Médiathèque Christine-de-Pizan
31, avenue Maurice-Berteaux | Tél. 01 30 65 10 65
www.mediathèque-poissy.fr / [f mediathequesdepoissy](https://www.facebook.com/mediathequesdepoissy)



médiathèque
CHRISTINE DE PIZAN



Titre : Renoir Imagier

Auteur : SOLOTAREFF Grégoire

Editeur : L'Ecole des Loisirs

Pierre-Auguste Renoir (1841-1919) est l'un des plus célèbres peintres impressionnistes français, amoureux de la lumière et de la couleur. Il a également été sculpteur, lithographe et pastelliste. Ce livre rassemble 36 détails de quelques-uns de ses très nombreux tableaux. Certains figurent parmi les plus célèbres et les plus admirés de l'art moderne. D'autres, appartenant à des collections privées, sont moins connus. Tous sont une invitation à la joie de vivre.



Titre : Dinosaurés

Auteur : CONTRAIRE Bastien

Editeur : La Partie

Un album documentaire adapté aux plus petits pour saisir les grands principes d'un monde vivant vieux de deux cents millions d'années. L'un des angles choisis par Bastien Contraire est celui de l'échelle comparative. Grâce à un jeu de correspondances sur la double page, le lecteur découvre, par exemple, que le protocératops était à peine plus grand qu'un mouton et que le spinosaure pesait aussi lourd que douze ours blancs. Il apprend plus loin que les velociraptors chassaient en groupe, que certains dinosaures étaient couverts de plumes ou encore qu'ils avaient pour contemporains serpents, tortues et libellules...

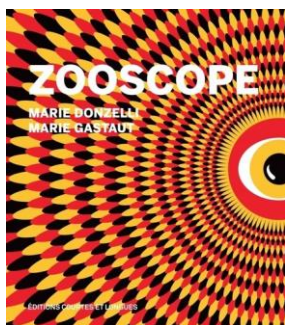


Titre : Rivière

Auteur : LAPRUN Amandine

Editeur : Nathan

Les belles couleurs. Jouer à s'émerveiller.



Titre : Zooscope

Auteur : DONZELLI Marie

Editeur : Editions courtes et longues

Qui suis-je ? Attention... 3... 2... 1... C'est parti ! Zooscope, un drôle de livre pour en savoir plus sur les animaux. Et pour jouer aux devinettes avec ses parents ou, seul, comme un grand. Un texte plein de malice de Marie Donzelli et des illustrations magnétiques de Marie Gastaut.



Titre : Couleurs jardin : Bleu jardin

Auteur : SABBAGH Clémence

Editeur : Le Diplodocus

En décrivant la vie des mésanges bleues, cet imagier ludique et interactif accompagnera les plus jeunes enfants dans la découverte de la nature. Chercher sa cachette dans le jardin ou suivre son vol dans le ciel... compter ses œufs puis aider les oisillons à appeler leurs parents... Clémence Sabbagh nous offre de jolies petites poésies qui invitent à l'initiative et nous rapprochent de cet animal si familier et pourtant pas si facile à approcher. Ce premier tome de la trilogie "Couleurs jardin" est sublimement illustré par Teresa Arroyo Corcobado dans un ballet de couleurs qui va tour à tour cacher ou dévoiler la nature, comme une mésange qui saute de branche en branche.



Titre : ABC

Auteur : ARBONA Marion

Editeur : Les 400 Coups

Vous aurez besoin d'yeux bien affûtés pour vous amuser avec cet abécédaire surprenant. Elaboré selon le principe du "cherche et trouve", ABC propose une foule de mots hétéroclites pour chaque lettre et vous invite à trouver leur représentation dans une illustration des plus déjantées. En effet, chaque illustration présente une lettre géante garnie à ras bord d'éléments fantaisistes et captivants. Avec cet album, on s'amuse à découvrir le son et le nom des lettres, à apprendre de nouveaux mots et à inventer des histoires farfelues ! Une première édition de cet album a été publiée par Le buveur d'encre en 2015. Aujourd'hui, Les 400 coups vous proposent une nouvelle édition, revue et corrigée.



Titre : Jardin

Auteur : LAPRUN Amandine

Editeur : Nathan

Jouer à s'émerveiller avec les belles couleurs. Des silhouettes à deviner en noir et blanc avant l'explosion des couleurs de la Nature qui apparaissent grâce aux animations du livre. Dans ces imagiers, le tout-petit est attiré par la silhouette noire puis découvre l'image en couleur, dont il aime observer chaque détail. Enfin, il entend le nom et se familiarise avec le langage. Dans le jardin, le bébé découvrira : la mésange, les cerises, le hérisson, le papillon, les fleurs... Livre d'éveil en noir et blanc puis en couleur, pour les bébés dès 6 mois

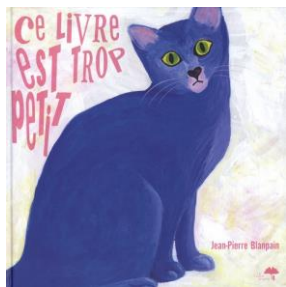


Titre : Jungle

Auteur : LAPRUN Amandine

Editeur : Nathan

Jouer à s'émerveiller avec les belles couleurs. Des silhouettes à deviner en noir et blanc avant l'explosion des couleurs de la Nature qui apparaissent grâce aux animations du livre. Dans ces imagiers, le tout-petit est attiré par la silhouette noire puis découvre l'image en couleur, dont il aime observer chaque détail. Enfin, il entend le nom et se familiarise avec le langage. Dans la jungle, le bébé découvrira : le jaguar, le perroquet, le singe, le toucan et le paresseux. Livre d'éveil en noir et blanc puis en couleur, pour les bébés dès 6 mois.

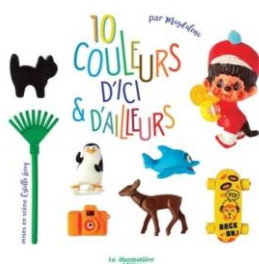


Titre : Ce livre est trop petit

Auteur : BLANPAIN Jean-Pierre

Editeur : Le Cosmographe

Un imagier volontairement décalé dans lequel les animaux sortent littéralement du cadre. Ils crèvent la page et se retrouvent dans des situations plus loufoques les unes que les autres. Un livre "trop petit" malgré son grand format : "Tout de suite l'éléphant s'en aperçoit : il assure qu'on le trompe" ; "l'autruche sans cou est d'accord, ce livre ne vaut pas le coup".

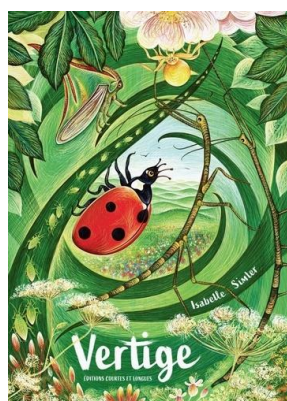


Titre : 10 couleurs d'ici et d'ailleurs

Auteur : MAGDALENA

Editeur : La Marmotière

Sous la plume de Magdalena, les 10 couleurs deviennent de très jolies petites poésies qui s'associent à merveille avec les créations d'Estelle Lecocq, véritables cabinets de curiosités.



Titre : Vertige

Auteur : SIMLER Isabelle

Editeur : Editions courtes et longues

Dans la campagne verdoyante, la coccinelle cherche un lieu sûr où pondre ses petits... Mais partout de drôles d'insectes ont déjà fait leur nid Ouste ! la place est prise ! Isabelle Simler nous emmène dans des paysages fabuleux à la découverte de mille trésors cachés. Un album trompe-l'œil époustouflant !



Titre : Seuls, moches et abandonnés

Auteur : LEGRAND Gilbert

Editeur : Editions Plume de Carotte

Et si tous les déchets perdus sur la plage prenaient la parole ? Avec un merveilleux magicien-artiste pour les accompagner. Transformations, recyclages, détournements... Sous le regard poétique et décalé de Gilbert Legrand, les déchets abandonnés sur la plage se transforment, deviennent vivants, amusants, beaux même parfois... et interrogateurs aussi. Ils se mettent à se poser des questions : pourquoi sont-ils là ? Qui les a abandonnés ? Et que vont-ils devenir ? A travers ces images surprenantes, ce conte poétique et écologique interpelle les enfants sur notre rapport à la nature et à nos déchets, sans jamais les culpabiliser.

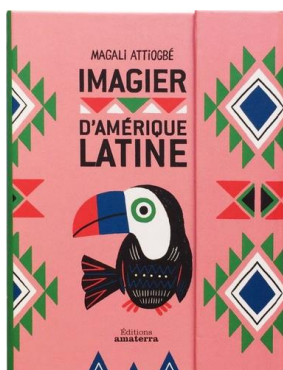


Titre : Le bestiaire spectaculaire du professeur Revillod. La faune debout !

Auteur : SAEZ CASTAN Javier

Editeur : Casterman

Le célèbre professeur Revillod, scientifique universellement réputé, est de retour ! Chers spectateurs, prenez place pour assister à la plus fabuleuse des représentations de la nature... Bienvenue dans le bestiaire spectaculaire !



Titre : Imagier d'Amérique latine

Auteur : ATTIOGBÉ Magali

Editeur : Amaterra

La collection des imagiers accordéon, un premier tour du monde aux couleurs vives et gaies, qui ouvre les yeux de l'enfant sur la richesse de cultures différentes. Le cactus, le carnaval, le ballon de football, le piranha, les maisons en couleurs, le hamac, le tatou, le toucan, le chullo... trente images pour découvrir l'Amérique latine.



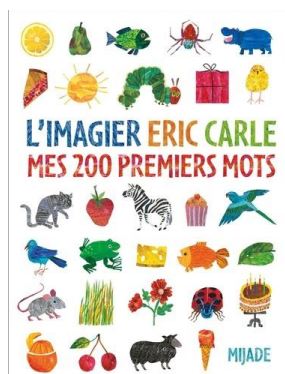
Titre : Quel est ce légume ?

Auteur : CRAUSAZ Anne

Editeur : Editions MeMo

Dans deux grands livres à trous, Quel est ce fruit ? et Quel est ce légume ? , Anne Crausaz fait découvrir aux plus jeunes de nombreux fruits et légumes. Chaque devinette se compose d'un gros plan sur la peau des fruits, d'une double page au coeur de la chair, et d'un dézoom pour le découvrir

en entier, avec sa plante. Si chaque fruit se présente lui-même, ce sont deux fourmis qui, par un habile jeu de découpe, nous en font véritablement découvrir l'intérieur et nous guident.

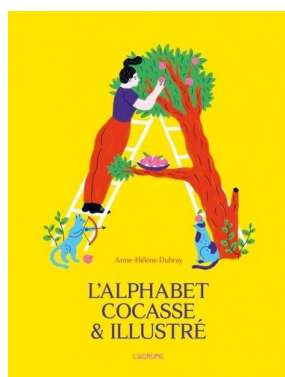


Titre : L'imagier Eric Carle. Mes 200 premiers mots

Auteur : CARLE Eric

Editeur : Mijade

Plongez dans l'univers coloré d'Eric Carle, le créateur de la "Chenille qui fait des trous", et découvrez plus de 200 mots. Des heures de plaisir à observer, découvrir, nommer ce que l'on mange, les couleurs, les nombres, ce que l'on voit dans la mer, l'univers du jardin, de la fête, les couleurs, le corps humain, les émotions. Plus de 200 mots pour nommer et s'approprier, avec les plus petits et à hauteur des plus petits, le monde qui les entoure. En dernière page, tous les objets rassemblés permettent de jouer, d'observer et de renommer. Il y a 50 ans paraissait La chenille qui fait des trous. Depuis, l'univers coloré d'Eric Carle et ses thèmes essentiels ont touché des millions de lecteurs.

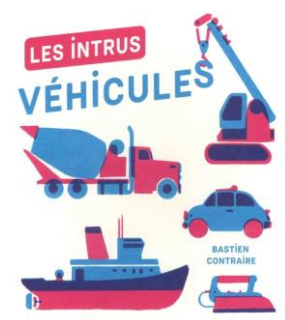


Titre : L'alphabet cocasse & illustré

Auteur : DUBRAY Anne-Hélène

Editeur : L'Agrume

Des acrobaties d'Annette l'athlète et d'Albert l'alligator, à la zibeline de Zélie qui sème la zizanie, en passant par les déductions du détective Didier, les facéties du fakir Farouk ou le tendre Térencia qui touille son thé sous la tonnelle, voici une drôle de galerie de personnages, en 26 saynètes farfelues et décalées qui font danser et chanter les 26 lettres de l'alphabet.

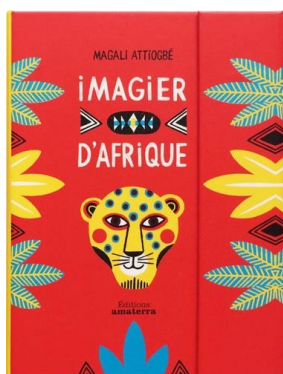


Titre : Les intrus. Véhicules

Auteur : CONTRAIRE Bastien

Editeur : Albin Michel Jeunesse

Un petit format tout carton reprend le principe des Intrus mais s'adresse à présent aux tout-petits. Dans cette série thématique, les intrus se cachent désormais dans 11 planches simplifiées de seulement 8 éléments. L'esprit du grand livre persiste : on observe, on joue à trouver l'intrus et à rire de sa présence. Pochoirs et gamme couleur vive en demeurent les signes graphiques distinctifs. A partir de 3 ans

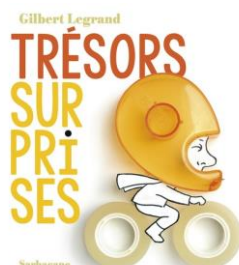


Titre : Imagier d'Afrique

Auteur : ATTIOGBÉ Magali

Editeur : Amatterra

La statuette, la jungle, l'ananas, les perles, le bébé dans le dos, le léopard, le djembé... Trente images de l'Afrique noire, présentées sous la forme d'un petit livre accordéon. Les couleurs chaudes et vives, en tons directs, la liberté des formes et le parti pris purement graphique de Magali Attiogbé apportent force et gaieté à cet imagier.

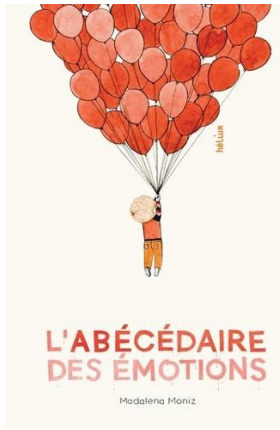


Titre : Trésors surprises. Dès 2 ans

Auteur : LEGRAND Gilbert

Editeur : Editions Sarbacane

Sous les rabats de ce livre se cachent des vies insoupçonnées ! Gilbert Legrand est riche d'une imagination sans limite. Comme dans Animaux surprises, il poursuit son exploration poétique à destination des tout-petits, en leur proposant de deviner en quoi un objet familier (trombones, taille-crayon, épingles...) peut se transformer : ici un drôle d'oiseau, là un petit motard... ou encore, une jeune et douce mariée ! Les surprises s'enchaînent, éveillant d'abord la curiosité puis bien vite, le rire et l'émotion ! Chaque objet du quotidien devient un personnage vivant et suscite l'admiration – il suffit de voir la réaction unanime des visiteurs de tous âges des expos et des livres de Gilbert pour s'en convaincre... Une chasse aux trésors inspirée du quotidien ; Un monde touchant et drôle, tissé de fantaisie et de rêve ; Une gamme colorée chatoyante, pour mettre en valeur les créations à destination des plus petits.

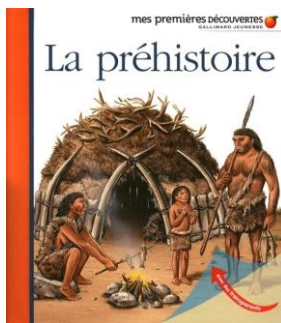


Titre : L'abécédaire des émotions

Auteur : MONIZ Madalena

Editeur : Helium

De A à Z, les émotions par lesquelles chacun d'entre nous passe.

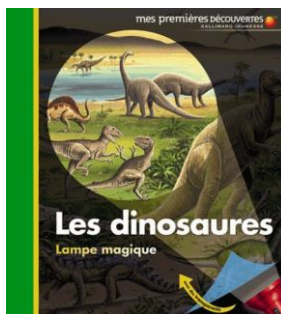


Titre : La préhistoire

Auteur : CHABOT Jean-Philippe

Editeur : Gallimard jeunesse

Observe l'évolution de tes lointains ancêtres au cours de cette très longue période dans un paysage qui se transforme selon les climats. Admire leurs premières œuvres d'art et comprends pourquoi les hommes se sont regroupés en villages.



Titre : J'observe les dinosaures

Auteur : DELAFOSSÉ Claude

Editeur : Gallimard jeunesse

Transporte-toi dans la nuit des temps et observe les plus extraordinaires des dinosaures. Grâce à son effet magique, la lampe va te révéler petit à petit les mille détails cachés dans chaque page.