

BIB LIO GRAPHIE

Albums

Documentaires

Découvrez les nouveautés



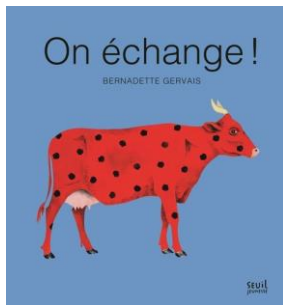
**Janvier
2022**

INFOS :

Médiathèque Christine-de-Pizan
31, avenue Maurice-Berteaux | Tél. 01 30 65 10 65
www.mediathèque-poissy.fr / [f mediathequesdepoissy](https://www.facebook.com/mediathequesdepoissy)



médiathèque
CHRISTINE DE PIZAN



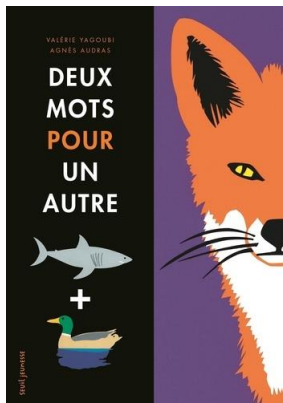
Titre : On échange !

Auteur : GERVAIS Bernadette

Editeur : Seuil jeunesse

Cote locale : 400 IMA (JAUNE)

Un imagier décalé pour réinventer le monde.

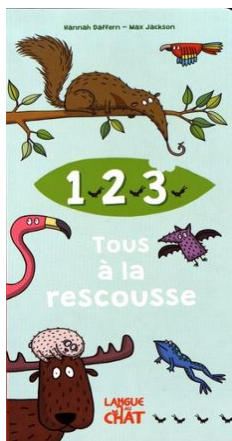


Titre : Deux mots pour un autre

Auteur : YAGOUBI Valérie

Editeur : Seuil jeunesse

Qu'obtient-on si on mélange un aileron de requin et un bec de canard ? Un renard, bien sûr ! ? Dans ce livre, on découpe les mots en syllabes et on s'amuse à en inventer d'autres.

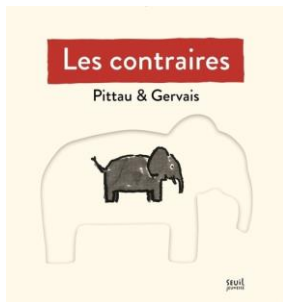


Titre : 1 2 3 Tous à la rescousse !

Auteur : DAFFERN Hannah

Editeur : Langue au Chat Editions

Cote locale : 500 CHI (JAUNE)



Titre : Les contraires

Auteur : GERVAIS Bernadette

Editeur : Seuil jeunesse

Cote locale : 400 CON (JAUNE)

Grand/petit, arrière/avant, à poils/à plumes, gonflé/dégonflé, bouclé/raide, frais/pourri... L'éléphant de Pittau & Gervais se métamorphose à chaque page et désigne au petit lecteur toute une série de contraires pour accompagner avec humour et pertinence les premiers apprentissages.



Titre : Suis le chemin des fourmis

Auteur : LOUPY Christophe

Editeur : Editions Milan

Cote locale : 700 FOR (JAUNE)

Des fourmis de bon matin traversent le jardin. Elles découvrent alors une incroyable carte aux trésors. Pour mener à bien leur quête, elles devront emprunter des sentiers aux formes diverses. Carré, triangle, lignes brisées, ponts, ect. Christophe Loupy convoque ici toutes les formes apprises par les plus petits. Cet album concilie narration et démarche pédagogique pour un apprentissage en douceur des formes. Le lecteur se laisse porter par l'histoire, il se fait l'observateur des fourmis. Et c'est en suivant leur parcours qu'il découvre chacune des formes. Chaque double page de l'ouvrage est construite comme suit : Sur la page du haut : l'enfant découvre la forme tracée. Sur la page du bas : il se sert du rhodoïd plastique pour animer chacune des formes. C'est ainsi que l'enfant découvre le tracé des formes, il les voit se mettre en mouvement sous ses yeux par leur seul filtre du rhodoïd.



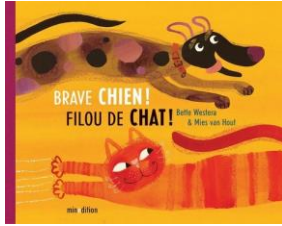
Titre : Oh ! les beaux becs

Auteur : BOLTON GREEN Oscar

Editeur : Le baron perché Editions

Cote locale : 500 ANI (BLANC)

Les oiseaux ont tous des becs différents... Mais pourquoi ?



Titre : Brave chien ! Filou de chat !

Auteur : WESTERA Bette

Editeur : Minedition

Cote locale : 400 CON (BLANC)

Vous ressemblez plutôt à un brave chien ou à un filou de chat ? Une araignée attend calmement dans sa toile, une mouche bourdonne impatiemment dans la pièce. Les moutons dociles attendent que le chien de berger leur dise où aller. La chèvre, elle, va partout, surtout là où personne ne veut qu'elle aille. Après le livre sur les émotions, un magnifique album sur les contraires illustré par Mies van Hout.



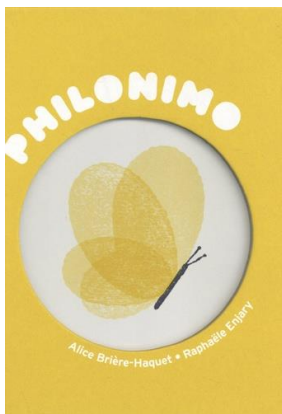
Titre : Banquise

Auteur : LAPRUN Amandine

Editeur : Nathan

Cote locale : 500 ani (BLANC)

Jouer à s'émerveiller avec les belles couleurs. Des silhouettes à deviner en noir et blanc avant l'explosion des couleurs de la Nature qui apparaissent grâce aux animations du livre. Dans ces imagiers, le tout-petit est attiré par la silhouette noire puis découvre l'image en couleur, dont il aime observer chaque détail. Enfin, il entend le nom et se familiarise avec le langage. Sur la banquise, le bébé découvrira : le bébé phoque, le manchot, l'ours blanc, le renne et le morse Livre déveil en noir et blanc puis en couleur, pour les bébés dès 6 mois

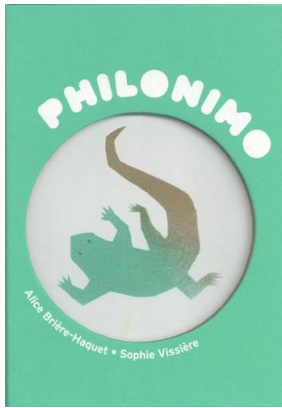


Titre : Le papillon de Tchouang-Tseu

Auteur : BRIÈRE-HAQUET Alice

Editeur : 3oeil

Cote locale : 500 ANI (BLANC)

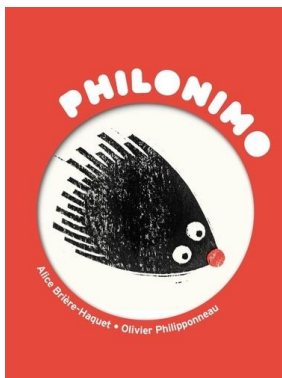


Titre : Le lézard de Heidegger

Auteur : BRIÈRE-HAQUET Alice

Editeur : 3oeil

Cote locale : 500 ANI (BLANC)



Titre : Le Porc-épic de Schopenhauer

Auteur : BRIÈRE-HAQUET Alice

Editeur : 3oeil

Cote locale : 500 ANI (BLANC)

Les hommes comme les porcs-épics s'espèrent et s'évitent, se cherchent et se piquent. Il faut trouver la juste distance, celle qui permet de vivre ensemble, celle qui laisse a chacun un peu d'air... Et si c'était la politesse ?



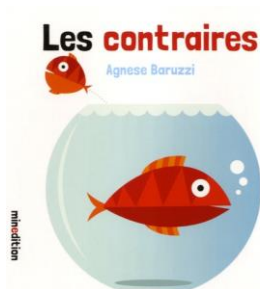
Titre : Le Corbeau d'Epictète

Auteur : BRIÈRE-HAQUET Alice

Editeur : 3oeil

Cote locale : 500 ANI (BLANC)

Comment le cri d'un corbeau peut changer une vie ? Epictète, philosophe du 1er siècle, te l'explique.



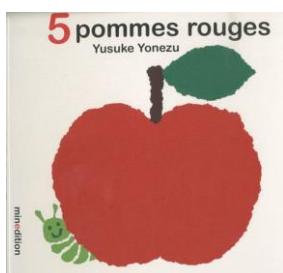
Titre : Les contraires

Auteur : BARRUZI Agnese

Editeur : Minedition

Cote locale : 400 CON (JAUNE)

Le volet est fermé, l'aquarium est vide. Mais est-ce bien sûr ? On ouvre le volet et voilà plein de poissons à l'intérieur. Une façon drôle et originale de faire découvrir aux tout-petits les mots et leur contraire.



Titre : 5 pommes rouges

Auteur : YONEZU Yusuke

Editeur : Minedition

Cote locale : 500 CHI (JAUNE)

5 pommes rouges, puis 4, puis 3... Les volets ouverts surprennent l'enfant à chaque page jusqu'au dénouement.