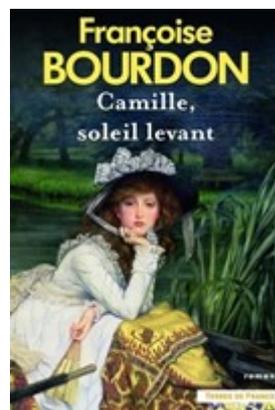
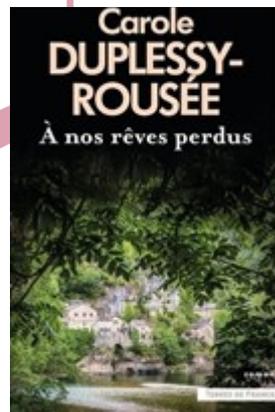
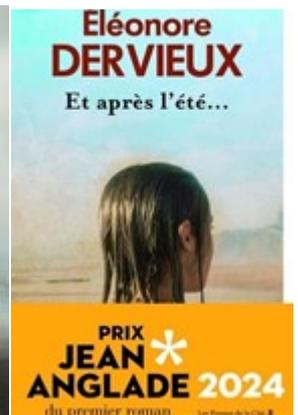


BIBLIOTHÈQUE

NOUVEAUTES Romans du terroir 2024



INFOS :

Médiathèque Christine-de-Pizan
31, avenue Maurice-Berteaux | Tél. 01 30 65 10 65
www.mediathèque-poissy.fr/ f [mediathequesdepoissy](https://www.facebook.com/mediathequesdepoissy)



médiathèque
CHRISTINE DE PIZAN



BAUDIN Cécile

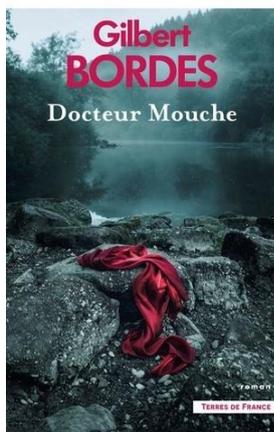
La Constance de la louve

Presses de la Cité

RT

BAU

Lozère, hiver 1835. Un étudiant en médecine est découvert mort devant l'asile d'aliénés qui l'accueillait en formation. Il se serait perdu dans la tempête de neige qui faisait rage la nuit précédente. Mais le juge de paix de Saint-Alban, par ailleurs lieutenant de l'armée, s'interroge sur l'étrange décès. Aidé par une infirmière de l'asile, il met au jour une série d'incohérences, et d'indices troublants. En ce début de XIXe siècle, dans une ruralité où les progrès scientifiques et technologiques se font attendre, l'ombre de la bête du Gévaudan plane toujours sur les monts de la Margeride. Mais n'y aurait-il pas pire prédateur qu'elle ? Une enquête passionnante et ténébreuse.



BORDES Gilbert

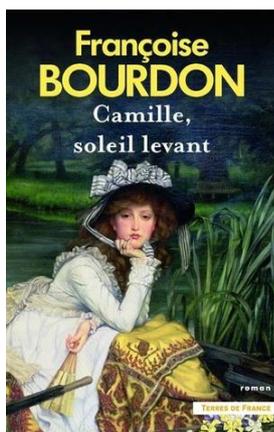
Docteur Mouche

Presses de la Cité

RT

BOR

Une intrigue ancrée dans la vallée lumineuse de la Vézère, en Haute-Corrèze. La quête de vérité de deux hommes à jamais marqués par un crime resté pendant dix années irrésolu. Le roman s'inspire de l'affaire Bruay-en-Artois en 1972 : quand la vindicte populaire désigne, sans preuve, le coupable. Le village de Saint-Martin-sur-Vézère, en Corrèze, a gardé en triste mémoire le meurtre de Julie Lespiaud, dont le corps a été découvert en 2010 sur un rocher plat de la rivière la Vézère.



BOURDON Françoise

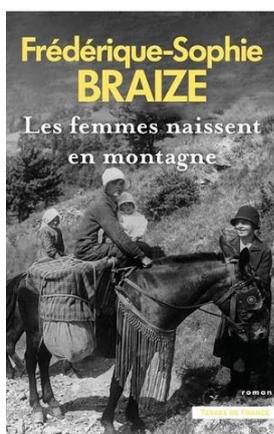
Camille, soleil levant

Presses de la Cité

RT

BOU

Aux côtés de peintres impressionnistes et de personnalités d'une époque en pleine ébullition, les portraits de Camille et Flora, mère et fille, qui se battent pour écrire le tracé de leur destin. De Camille l'orpheline, lingère et modèle à Montmartre, à sa fille Flora qui deviendra infirmière, des ateliers des impressionnistes à la douceur florale de Giverny, les destins de deux femmes qui se battent, en dépit de leur condition et d'une époque corsetée, pour s'affranchir.



BRAIZE Frédérique-Sophie

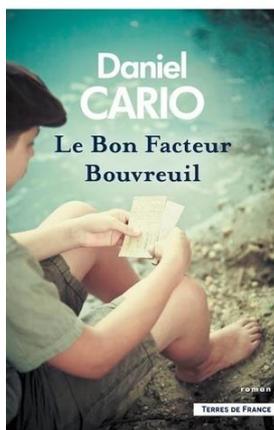
Les femmes naissent en montagne

Presses de la Cité

RT

BRA

1910. Après la perte brutale de sa femme Eudoxie, Auguste sombre dans la tristesse. Ni ses neuf enfants ni le souvenir des veillées ne réussissent à le déridier. Jusqu'au jour où Marthe vient remplacer sa défunte sœur dans le chalet du veuf, le temps que tous reprennent goût à l'existence.



CARIO Daniel

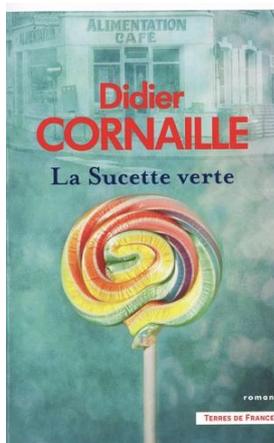
Le bon facteur Bouvreuil

Presses de la Cité

RT

CAR

En Bretagne, la merveilleuse histoire du facteur Tonin, qui, depuis l'enfance, a à cœur de prodiguer le bonheur autour de lui. En missives, en lettres, il distribue l'amour à ceux qui en ont besoin. Fils d'un sacristain de Plougnec, Antonin Bouvreuil est, dès son plus jeune âge, passionné par les enluminures dont il retrace avec dextérité les magnifiques lettrines. Persuadé qu'il s'agit d'un don céleste, l'abbé du village se met en tête d'inscrire l'enfant au séminaire, ce à quoi ce dernier ainsi que ses parents se refusent.



CORNAILLE Didier

La sucette verte

Presses de la Cité

RT

COR

Le destin d'un gamin solitaire qui, une fois adulte, guidé par le souvenir d'une gourmandise enfantine, va retrouver le chemin de son hameau morvandais et de ses gens qui ont bouleversé le cours de sa vie. Une ode à la nature, un roman sur la transmission. Petit garçon solitaire, Théo se lie d'amitié avec Clovis, un vieil homme qui lui raconte sa vie d'avant à la campagne : sa maison au bord de l'étang, la forêt, les coins à champignons...



CORNAILLE Didier

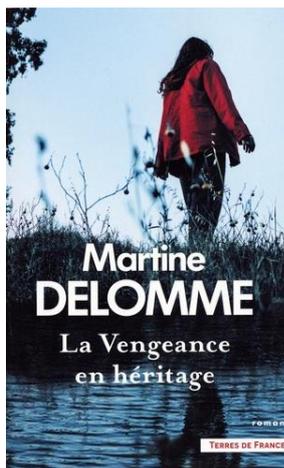
Les Compères

Presses de la Cité

RT

COR

Hommage à la nature et aux animaux dans ce récit où l'auteur nous décrit avec poésie et tendresse sa complicité avec ses compagnons à quatre pattes. " Aussi loin que je puisse remonter dans mes souvenirs, il y a toujours eu des animaux autour de moi. En tout premier lieu, ceux qui peuplaient la ferme de mes parents : chiens, chats, vaches, cochons, chevaux, poules et canards. L'ennui c'est que, quoi que nous fassions, pour décrire leurs comportements, nous n'avons que... des mots ! Ce qu'ils n'ont pas. Dès lors, nous ne pouvons que traduire dans notre langage ce que nous percevons d'eux. Alors je suis un 'simple' et l'assume sans le moindre embarras. Jamais je n'ai estimé "perdre mon temps" à regarder vivre les animaux qui m'ont toujours entouré. "



DELOMME Martine

La Vengeance en héritage

Presses de la Cité

RT

DEL

Fière et radieuse, Manuella Bouchet a réuni à Besançon une foule d'invités prestigieux pour célébrer le succès à l'international de sa société de fromageries. Mais, au cours du cocktail, elle s'effondre, victime d'une violente allergie alimentaire. Si l'implacable femme d'affaires ne manquait pas d'ennemis, qui pouvait lui en vouloir au point de prendre le risque d'une telle mise en scène ? L'enquête est confiée à Clémence Rossi. La capitaine de gendarmerie à la solide expérience est d'autant plus intriguée qu'elle a l'impression d'avoir déjà croisé Manuella, et notamment son tatouage d'une mouette à l'aile brisée...



DERVIEUX Éléonore

Et après l'été...

Presses de la Cité

RT

DER

En Normandie, près de Granville, Esther, douze ans, revient aux Hortensias, la maison de ses grands-parents. Tous les ans, elle y retrouve ses deux cousines pour la saison des beaux jours, des baignades à la cale, des cours de voile et du temps suspendu. Cependant, Esther sait que cet été-là sera différent. Réfugiée dans sa cachette pour ne pas voir la maladie de son père autant que pour dissimuler aux autres la transformation de son corps, elle en sortira toutefois et vivra ce qui fera d'elle une adolescente : la découverte de secrets de famille, les premiers émois et les premières désillusions.



DESMARAY Marie-France

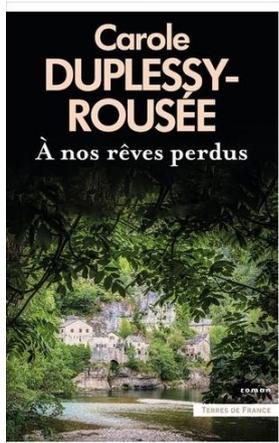
Un océan d'éternité

Presses de la Cité

RT

DES

Vendée, 1935. A seize ans, Yann rêve d'aventures, de la vie des marins au long cours. Après une brève liaison, refusant de se laisser piéger dans les filets de l'amour, il embarque depuis Les Sables-d'Olonne sur un dundee partant pêcher le thon en mer d'Irlande. Mais à bord rien ne se passe comme prévu. Violences, tempête, mauvaises rencontres... Le destin fait échouer le marin sur l'île de Blasket, au sud-ouest de l'Irlande, où il est recueilli par O'Connor, un médecin élevant seul ses deux filles. Yann découvre le quotidien rude de l'île, ses moeurs, les veillées où la vieille Peig conte les légendes locales.



DUPLESSY-ROUSÉE Carole

A nos rêves perdus

Presses de la Cité

**RT
DUP**

En Lozère, une terre rude aux traditions ancestrales, la famille Séverac est confrontée à un corbeau qui fait surgir de terribles secrets. Menaces, chantage, vandalisme, les Séverac se taisent, jusqu'à ce que l'un des leurs disparaisse et que la vérité éclate... Rien ne sera plus jamais comme avant. Qui en veut à la famille Séverac ?



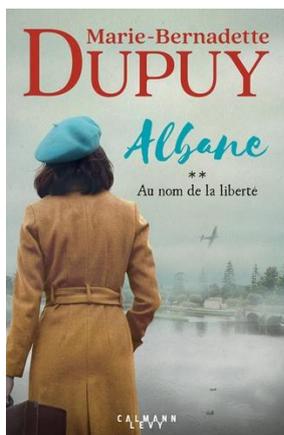
DUPUY Marie-Bernadette

Albane Tome 1 : Un ciel d'orage

Calmann-Lévy

**RT
DUP**

Juillet 1939, en Dordogne. Albane de Séguilières, vingt et un ans, est institutrice. Elle habite avec son père, un extravagant sexagénaire, dans le château familial de Brantôme. Face aux tensions grandissantes avec l'Allemagne et aux menaces de plus en plus claires qui pèsent sur une paix déjà précaire, Albane accepte la demande en mariage de Louis Molinier, le directeur de l'école où elle enseigne, et qu'elle fréquente depuis plusieurs mois contre l'avis de son père. La déclaration de guerre vient brutalement mettre fin au timide début de leur vie conjugale. Louis est mobilisé, laissant sa jeune épouse démunie face à un avenir incertain. Alors que la drôle de guerre débute, Albane va trouver une échappatoire au château familial, où sont logées trois familles de réfugiés du Bas-Rhin, et consacrer toute son énergie au long combat contre l'injustice, la violence et les rationnements qui s'annoncent.



DUPUY Marie-Bernadette

Albane Tome 2 : Au nom de la liberté

Calmann-Lévy

RT

DUP

Juin 1940. L'armistice a été signé, marquant le début de l'occupation allemande. Si l'avenir semble incertain, Albane est toute à la joie de retrouver Raphaël Wendling, qui lui a redonné goût à la vie et à l'amour.



DUPUY Marie-Bernadette

Albane Tome 3 : Le sang des justes

Calmann-Lévy

RT

DUP

Décembre 1942. La France est désormais totalement occupée. Pour Albane, Noël s'annonce sous le signe des restrictions, sans la présence rassurante de Raphaël, membre actif d'un réseau de résistance. Si elle cède à une joie timide lorsqu'il lui annonce son retour, des incidents troublants se succèdent au château, faisant peser une mystérieuse menace sur la jeune femme, sa famille et ses amis.



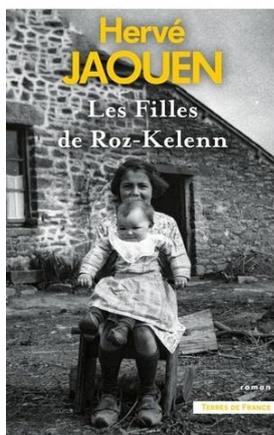
HOLTZ Murielle

Prends toutes les rues qui montent

Presses de la Cité

**RT
HOL**

Saint-Etienne, 1944. Au cœur de la cité minière, avec ses rues et ses ruelles, ses tunnels et ses collines, des femmes attendent le retour de leur mari quand les enfants, souvent, ont oublié le visage de leur père. Ainsi Suzanne avec Veevie et Jojo... Si l'aînée est habituée à vivre sans Marcel, prisonnier depuis le début de la guerre, Jojo ne connaît de lui qu'un simple portrait et les victuilles qu'il faut régulièrement envoyer par colis. Quant à Suzanne, elle redevient femme lorsqu'elle vibre avec les lettres de Marcel.



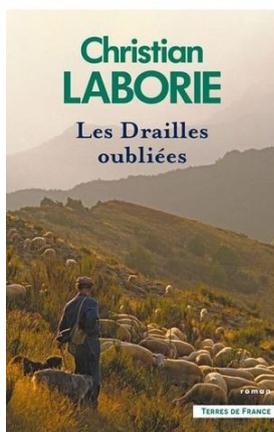
JAOUEN Hervé

Les filles de Roz-Kelenn

Presses de la Cité

**RT
JAO**

Les Filles de Roz-Kelenn inaugure la fresque familiale d'Hervé Jaouen, sorte de " Rougon-Macquart bretons ". Les Scouarnec-Gwenan illustrent par leurs vies la transformation des lieux, des moeurs et des esprits en Bretagne au cours du xxe siècle. Dur à la tâche, entreprenant et autoritaire, Fanch Goasdoué s'affirme dès sa jeunesse comme une figure de fermier exemplaire. Avec sa mère, Jabel gozh, une maîtresse femme sortie de la misère à force de courage et de travail, il s'acharne à transformer la petite métairie de Roz-Kelenn en un domaine prospère, à Briec-de-l'Odet, près de Quimper.



LABORIE Christian

Les drailles oubliées. Tome 2, L'appel des drailles

Presses de la Cité

RT

LAB

La Grande Guerre plonge la famille Chabrol dans le malheur. Marie, la fille aînée, est de tous la plus affectée: elle perd tour à tour Jérémie, son mari, l'un de ses frères, puis sa mère. Guillaume Donnadiou, le père de son enfant, son grand amour, meurt. Elle doit désormais élever seule son fils. Sa sœur Louise, avec courage, n'hésite pas à braver la tradition pour remplacer les hommes partis se battre. Lucie, sa belle-sœur, laisse son nouveau-né à la ferme pour se lancer à la recherche de Mathieu, son mari, disparu dans l'enfer des tranchées. Face aux tumultes de l'Histoire, les trois jeunes femmes devront prendre en main leur destin et bousculer le cours de leurs vies.



LEGRAIS Hélène

La Ballade d'Amélie

Calmann-Lévy

RT

LEG

Il était une voix en pays catalan. Chanteuse lyrique, Amélie a renoncé à une carrière internationale pour élever seule sa fille. Tout en enseignant le chant au conservatoire de Perpignan, elle ne s'est plus produite que dans les concerts et les festivals de sa région au point de devenir une véritable diva locale. Sollicitée de toute part, ne sachant pas dire non, elle se consacre sans compter à son métier... Jusqu'au jour où, victime d'un burn-out, elle perd sa voix. Qu'advient-il de nous quand nous perdons ce qui nous définit ?



PÉRENNE Sylvie

Âge d'orage

Calmann-Lévy

**RT
PER**

Elle a vingt ans et déjà sa vie est un désastre : trahison amoureuse, avortement, ses études dans l'impasse, sa place au sein de la famille qui ne va plus de soi. La boxe est un exutoire à sa rage mais son premier combat en compétition se conclut par une défaite. Lutxia (on prononce Loutchia) est à terre. Elle part seule bivouaquer dans la forêt vosgienne : pour y chercher des réponses, un refuge, ou braver sa peur de l'inconnu. Au matin d'une nuit éprouvante, une étrange femme veille sur elle. Elle semble ici chez elle, au milieu des bois.



RAGUÉNÈS Joël

Yann, Saint-Bernard de la mer

Calmann-Lévy

**RT
RAG**

A Roscoff, une vie au service des autres entre tempêtes, naufrages et sauvetages en mer. Héros à douze ans d'un sauvetage épique lors d'une sortie sur le bateau de son père marin pêcheur, Yann sait depuis ce jour qu'il sera sauveteur en mer. Vocation précoce qui s'ajoutera à ses choix professionnels puisque les sauveteurs embarqués sont tous bénévoles. D'abord mécano dans la marine marchande, il parvient à se rapprocher des siens grâce à sa passion pour la plongée sous-marine. Embauché comme plongeur pour seconder les chercheurs de la station biologique de Roscoff, il en profite pour rejoindre l'équipe de la station locale de la SNSM (Société nationale de sauvetage en mer) que l'on vient de ressusciter. Yann va désormais vivre en totale osmose avec la mer : en première ligne pour observer sa faune et sa flore maintes fois saccagées par les marées noires, et bravant tous les dangers pour porter secours aux victimes de ses terribles colères...



SIGNOL Christian

Une famille française

Albin Michel

RT

SIG

Plus qu'une histoire de famille, une histoire de la France. Antoine est né au début des années 1950 dans une famille de paysans. Destiné comme tous les siens aux travaux des champs, il passe sa vie dans les livres et aspire à d'autres horizons. Sa mère réussit à convaincre son père : il fera des études, tandis que son frère, François, prendra la relève à la ferme. Si François perpétue la tradition, Antoine devient professeur et fonde un foyer avec Mathilde à Paris.