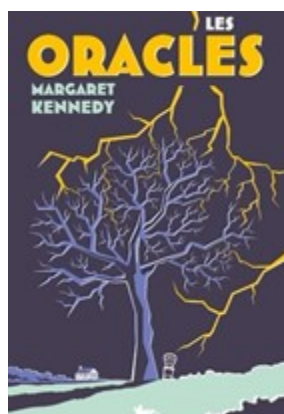


# BIBLIOTHÉQUE

## NOUVEAUTES JANVIER 2025

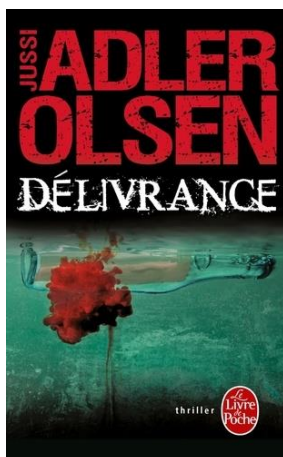


### INFOS :

Médiathèque Christine-de-Pizan  
31, avenue Maurice-Berteaux | Tél. 01 30 65 10 65  
[www.mediathèque-poissy.fr/](http://www.mediathèque-poissy.fr/) | [f mediathequesdepoissy](https://www.facebook.com/mediathequesdepoissy)



médiathèque  
CHRISTINE DE PIZAN



**ADLER-OLSEN Jussi**

*Les Enquêtes du Département V Tome 3 : Délivrance*

LGF/Le Livre de Poche

**RP**

**ADL**

Une bouteille jetée à la mer, repêchée et oubliée dans un commissariat des Highlands. A l'intérieur, un appel au secours écrit en lettres de sang et en danois. Lorsque le message échoue au Département V de la police de Copenhague, chargé des dossiers non élucidés, les années ont passé. L'imprévisible Carl Morck, Assad, son assistant syrien au flair infallible, et Rose, la secrétaire punk, vont-ils prendre au sérieux ce SOS ?



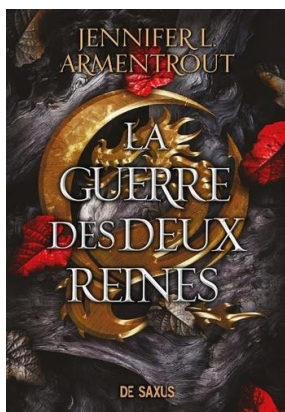
**AOYAMA Michiko**

*La forêt au clair de lune*

Nami

**AOY**

Fasciné par la Lune, cet astre intrigant qui conserve tant de secrets, Taketori Okina a transformé sa passion en podcast à succès. Chaque jour, des centaines d'auditeurs dispersés aux quatre coins du Japon s'échappent de leur quotidien, portés par sa voix réconfortante. Une infirmière qui vient de quitter son emploi, un humoriste qui n'arrive pas à percer, une lycéenne qui rêve d'indépendance... tous sont confrontés à des décisions qui vont bouleverser leur destin. Tout comme le clair de lune guide les tortues la nuit de leur naissance, Taketori pourra-t-il éclairer le chemin et inspirer les choix de ceux qui sont à son écoute ?



**ARMENTROUT Jennifer L.**

*Le sang et la cendre Tome 4 : La guerre des deux reines*

De Saxus

**RI**

**ARM**

La guerre n'est que le commencement... Du désespoir des couronnes dorées... Peu de gens sont aussi rusés et cruels que la reine du sang, Casteel en est parfaitement conscient. Mais personne, pas même lui, n'aurait pu se préparer à ses stupéfiantes révélations et à la cruauté de ses actes. Et enfantée d'une chair mortelle... Rien n'empêchera Poppy de délivrer son roi et d'anéantir tout ce que représente la Couronne sanglante. Aidée par les gardiens de la puissance originelle de la Vie et soutenue par les Lycans, elle compte bien faire la guerre à sa façon pour bâtir un avenir où les deux royaumes pourront vivre en paix.



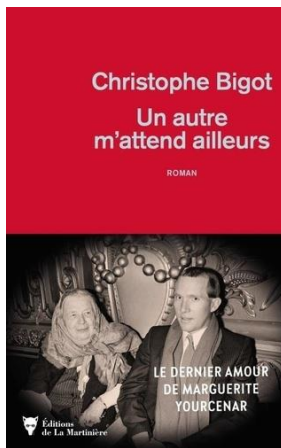
**BEANLAND Rachel**

*Pour que brûle l'espoir*

Faubourg Marigny

**BEA**

Richmond, Virginie, hiver 1811. C'est l'apogée de la saison sociale. Dans le seul théâtre de la ville, la Placide & Green Company joue à guichets fermés. La nuit après Noël, le théâtre est rempli de plus de six cents spectateurs. Dans les loges du troisième étage se trouve Sally Henry Campbell, veuve depuis peu. Un étage plus haut, dans la galerie des gens de couleur, Cecily Patterson ne se soucie guère de ce qu'il se passe sur scène mais elle est reconnaissante pour ce sursis de quatre heures d'une vie qui va de mal en pis. Dans les coulisses, le jeune machiniste Jack Gibson espère que, s'il peut impressionner les directeurs du théâtre, on lui proposera un emploi permanent au sein de la compagnie. Et de l'autre côté de la ville, le forgeron Gilbert Hunt rêve de pouvoir un jour amener sa femme au théâtre. Lorsque le théâtre s'enflamme au milieu de la représentation, Sally, Cecily, Jack et Gilbert devront prendre une série de décisions qui affecteront non seulement leur propre vie, mais aussi celles d'innombrables autres personnes.



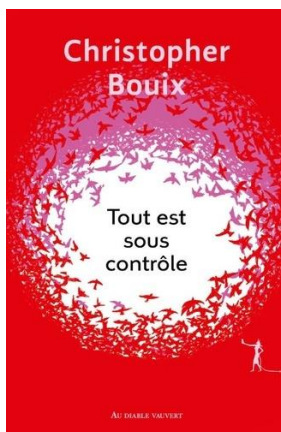
**BIGOT Christophe**

*Un autre m'attend ailleurs*

Editions de la Martinière

**BIG**

Au tournant des années 1980, tous les yeux sont rivés sur Marguerite Yourcenar, l'autrice des *Mémoires d'Hadrien*. Pourtant, que sait-on d'elle ? Qu'elle vit aux Etats-Unis, qu'elle vient de perdre sa compagne, l'Américaine Grace Frick... A près de soixante-seize ans, Yourcenar semble ne plus rien avoir à attendre de la vie. La rencontre de Jerry Wilson va tout changer. Avec ce photographe américain homosexuel âgé de trente ans commence alors un roman d'amour aussi inattendu que destructeur - la dernière passion d'une grande dame des lettres et d'une grande amoureuse.



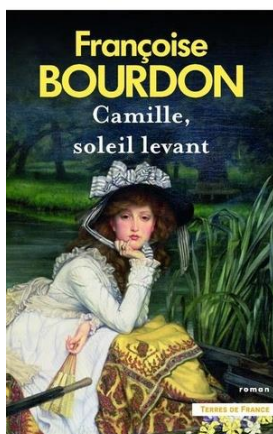
**BOUIX Christopher**

*Tout est sous contrôle*

Au Diable Vauvert

**RI  
BOU**

A qui profite le bonheur ? Bienvenue dans un monde parfait. Ici la vie heureuse s'étale quotidiennement sur le réseau HappyApp, où l'indice de bonheur individuel donne accès à ce que la société réserve aux meilleurs. Offres premium, métier et logements hauts-de-gamme, et surtout parentalité, désormais réservée aux citoyens les plus épanouis. Jeunes, beaux, amoureux, jusqu'où Juliette et Néo Lanhéry seront-ils prêts à aller pour y accéder ?



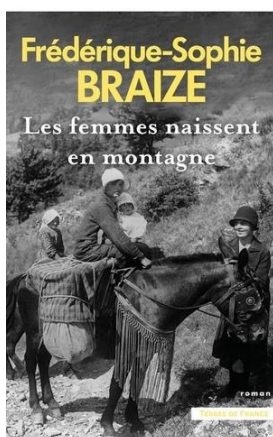
**BOURDON Françoise**

*Camille, soleil levant*

Presses de la Cité

**RT  
BOU**

Aux côtés de peintres impressionnistes et de personnalités d'une époque en pleine ébullition, les portraits de Camille et Flora, mère et fille, qui se battent pour écrire le tracé de leur destin. Avec ce nouveau roman, Françoise Bourdon signe un hymne à la vie, l'art et la liberté. De Camille l'orpheline, lingère et modèle à Montmartre, à sa fille Flora qui deviendra infirmière, des ateliers des impressionnistes à la douceur florale de Giverny, les destins de deux femmes qui se battent, en dépit de leur condition et d'une époque corsetée, pour s'affranchir.



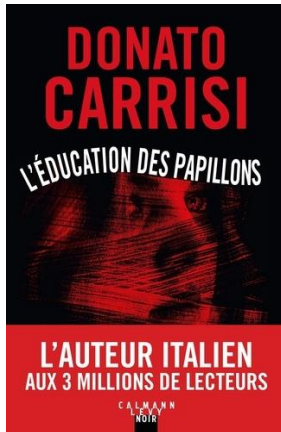
**BRAIZE Frédérique-Sophie**

*Les femmes naissent en montagne*

Presses de la Cité

**RT  
BRA**

1910. Après la perte brutale de sa femme Eudoxie, Auguste sombre dans la tristesse. Ni ses neuf enfants ni le souvenir des veillées ne réussissent à le déridier. Jusqu'au jour où Marthe vient remplacer sa défunte soeur dans le chalet du veuf, le temps que tous reprennent goût à l'existence. Mais avec sa légèreté d'âme et de chair, Marthe détonne dans leur vie de labeur et Auguste doit faire face aux critiques de son entourage. Tandis que la jeunesse est réunie sur l'alpage en pleine floraison où l'on peut "toucher les nuages et humer l'air des altitudes", Marthe voudrait être libre de toute entrave. Or elle porte en elle des secrets compromettant l'unité de ce village savoyard... Dans ce roman fondé sur une histoire vraie, de splendides figures de femmes pleines d'audace, de désirs et de courage ébranlent et illuminent un milieu montagnard aussi rude que solidaire.



**CARRISI Donato**

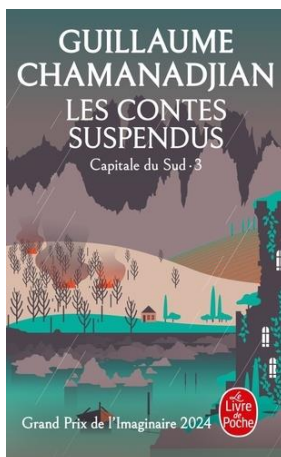
*L'éducation des papillons*

Calmann-Lévy noir

**RP**

**CAR**

Grâce à sa détermination et son sang-froid, Serena, une redoutable femme d'affaires, va de réussite en réussite. Elle vit de manière opulente à Milan sous le règne de l'ordre et du contrôle. Mais lorsqu'elle tombe accidentellement enceinte d'Aurora, Serena doit endosser une responsabilité qu'elle n'avait jamais imaginée : celle de mère. Six ans plus tard, dans une colonie de vacances nichée au cœur des montagnes suisses, un incendie ravageur menace la vie des douze petites pensionnaires. Pendant un instant, les équipes de secours croient avoir retrouvé tous les enfants - mais il en manque une : Aurora. Aucune trace de son corps n'est trouvée dans les décombres. Tandis que Serena cherche à faire son deuil, une personne anonyme la contacte et affirme que sa fille est toujours vivante. Pire encore, elle serait en danger...



**CHAMANADJIAN Guillaume**

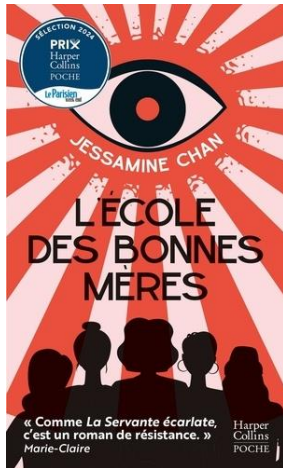
*Cycle de la Tour de garde. Capitale du Sud Tome 3 : Les Contes suspendus*

LGF/Le Livre de Poche

**RI**

**CHA**

Nox, ancien commis d'épicerie devenu négociateur de la maison de la Caouane, a été contraint de quitter la ville de Gemina déchirée par la guerre civile. Accompagné de son ami Symètre, il arrive enfin au domaine dont il a hérité, la tour de Garde, où il veut construire un havre de paix loin des machinations de la Cité. Mais l'influence de Gemina s'étend bien au-delà des enceintes de la ville. Nox pourra-t-il protéger son utopie d'Iolana, redoutable duchesse des Oreillards ? D'autant plus qu'il devra mettre un terme aux agissements de sa soeur maléfique Daphné...



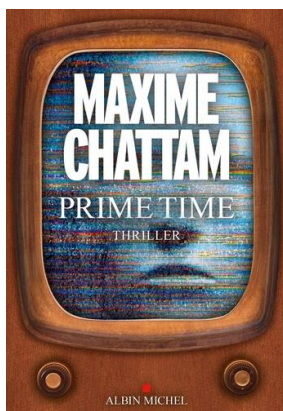
**CHAN Jessamine**

*L'école des bonnes mères*

HarperCollins France

**RI  
CHA**

"Nous avons votre fille. " C'est le message qu'entend Frida alors qu'elle s'est absentée en laissant seule sa fille de dix-huit mois. Les voisins l'ont vue sortir et ont appelé la police, venue récupérer l'enfant. Mère célibataire, Frida s'occupe seule de sa fille, tout en travaillant pour une université locale. A la suite de plusieurs nuits sans sommeil, elle s'est aperçue qu'elle avait oublié un dossier important sur son lieu de travail. Sans réfléchir, elle est partie le chercher, déclenchant une série de conséquences qui la dépassent. Sous l'oeil des services sociaux qui installent aussitôt des caméras chez elle, Frida est mise à l'épreuve. Après une période d'observation, la sanction tombe : Frida perd la garde de sa fille pour un an, temps qu'elle passera dans un centre de rééducation maternelle où elle apprendra à devenir une " bonne mère ".



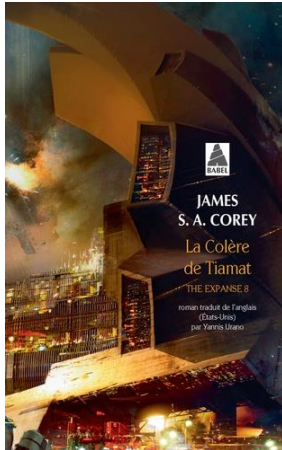
**CHATTAM Maxime**

*Prime time*

Albin Michel

**RP  
CHA**

Alors que des millions de téléspectateurs regardent le 20h sur la chaîne nationale, un homme masqué, la voix déformée, prend en otage le présentateur vedette. Si le direct est coupé, il le tue. Maxime Chattam orchestre une véritable course contre la montre où s'affrontent le cynisme des médias, les jeux de pouvoir et les scrupules moraux. Jouant avec brio sur les ressorts psychologiques autant que sur l'action, il déploie dans ce nouveau roman tout son art de maître du suspense.



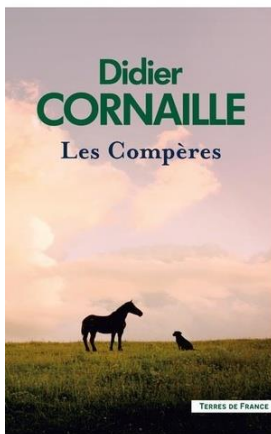
**COREY James S. A.**

*The Expanse Tome 8 : La colère de Tiamat*

Babel

**RI  
COR**

A travers la galaxie, treize cents portes conduisant vers des systèmes solaires se sont ouvertes. Mais tandis que l'humanité bâtit son nouvel empire inter-stellaire au milieu des vestiges aliens, les mystères s'approfondissent et les menaces s'intensifient... Teresa Duarte, quant à elle, se prépare à porter le fardeau que constitue l'ambition divine de son père. Mais avant cela, elle va devoir se protéger de bien des secrets au sein même de son palais. Et James Holden, qui y a été fait prisonnier, n'y sera qu'un danger de plus. Pendant ce temps-là, l'équipage du Rossinante, privé de son capitaine, mène un courageux combat d'arrière-garde.



**CORNAILLE Didier**

*Les Compères*

Presses de la Cité

**RT  
COR**

" Aussi loin que je puisse remonter dans mes souvenirs, il y a toujours eu des animaux autour de moi. En tout premier lieu, ceux qui peuplaient la ferme de mes parents : chiens, chats, vaches, cochons, chevaux, poules et canards. L'ennui c'est que, quoi que nous fassions, pour décrire leurs comportements, nous n'avons que... des mots ! Ce qu'ils n'ont pas. Dès lors, nous ne pouvons que traduire dans notre langage ce que nous percevons d'eux. Alors je suis un "simple" et l'assume sans le moindre embarras. Jamais je n'ai estimé "perdre mon temps" à regarder vivre les animaux qui m'ont toujours entouré. " Au rythme d'anecdotes aussi truculentes qu'attendrissantes, Didier Cornaille déroule le fil d'une vie sous le signe de la générosité et de l'écoute des autres.





**DERVIEUX** Éléonore

*Et après l'été...*

Presses de la Cité

**RT**

**DER**

En Normandie, près de Granville, Esther, douze ans, revient aux Hortensias, la maison de ses grands-parents. Tous les ans, elle y retrouve ses deux cousines pour la saison des beaux jours, des baignades à la cale, des cours de voile et du temps suspendu. Cependant, Esther sait que cet été-là sera différent. Réfugiée dans sa cachette pour ne pas voir la maladie de son père autant que pour dissimuler aux autres la transformation de son corps, elle en sortira toutefois et vivra ce qui fera d'elle une adolescente : la découverte de secrets de famille, les premiers émois et les premières désillusions.



**DUFOUR** Catherine

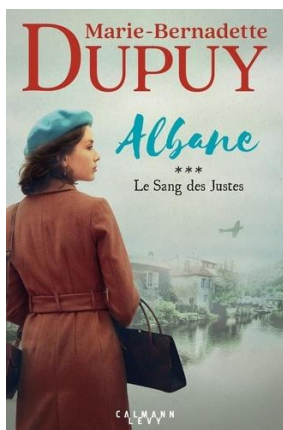
*Les champs de la Lune*

Robert Laffont

**RI**

**DUF**

Puisqu'il faut trouver une autre planète habitable, pourquoi pas la Lune ? Mais la vie est rude sous le feu blanc du Soleil. A l'abri de son dôme agricole près du cratère Lalande, une fermière regarde les moissons et les générations s'élever et retomber comme les marées terrestres. Le soir, au clair de la Terre, elle parle avec son chat des fièvres qui frappent les humains, des fissures qui menacent la survie de la ferme, des enfants saisis par l'appel du vide, des robots fous et des fleurs dans la mer de la Tranquillité. Son quotidien bascule le jour où on lui confie le soin d'une petite fille à la main verte. Qui fera éclore l'autre ?



**DUPUY Marie-Bernadette**

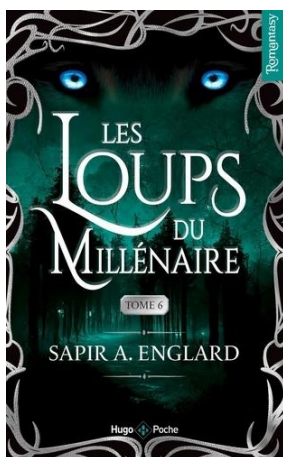
*Albane Tome 3 : Le sang des justes*

Calmann-Lévy

**RT**

**DUP**

Décembre 1942. La France est désormais totalement occupée. Pour Albane, Noël s'annonce sous le signe des restrictions, sans la présence rassurante de Raphaël, membre actif d'un réseau de résistance. Si elle cède à une joie timide lorsqu'il lui annonce son retour, des incidents troublants se succèdent au château, faisant peser une mystérieuse menace sur la jeune femme, sa famille et ses amis. Révoltée par les exactions commises par des soldats allemands, Albane se consacre à son métier d'enseignante sans pour autant renoncer au combat. Malgré bien des chagrins et les risques perpétuels de dénonciation, elle continue à mener des actions pour offrir un asile à des familles juives tentant d'échapper aux rafles de plus en plus nombreuses.



**ENGLARD Sapir A.**

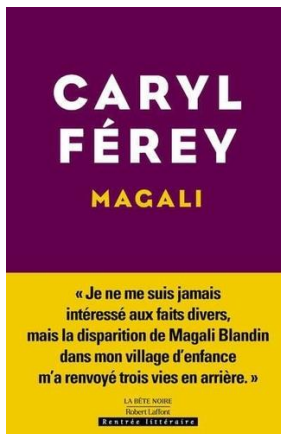
*Les loups du millénaire Tome 6*

Hugo poche

**RI**

**ENG**

C'est la panique pour Sienna et sa famille depuis qu'Aiden, grièvement blessé, a été déchu de son titre d'Alpha. En danger de mort, ils doivent tous quitter Mahiganote, mais pour aller où ? C'est Nina qui va leur apporter la solution en les menant au refuge, chez ceux qui l'ont recueillie quand elle en avait le plus besoin. La vie au sein de cette petite communauté plaît beaucoup à Aiden qui se remet de ses blessures et n'aspire plus qu'au calme. Mais Sienna ne peut se résoudre à abandonner la meute de la côte Est à Josh et Michelle qui, tout à leur bonheur d'avoir atteint le poste suprême, ne se rendent pas compte qu'ils ne sont peut-être que de simples marionnettes. Le combat pour la liberté qu'entame Sienna sera semé d'embûches. Sa ténacité et son courage la mèneront-ils à la victoire ?



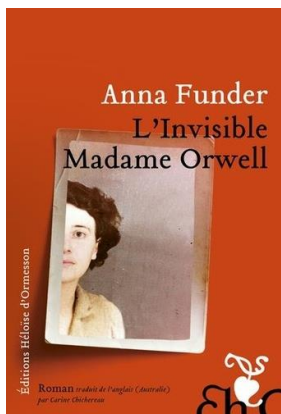
**FÉREY Caryl**

*Magali*

Robert Laffont

**RP  
FER**

Février 2021, Magali Blandin disparaît. Un mois plus tard, son cadavre est découvert dans le bois de Boisgervilly (Ille-et-Vilaine), à proximité de son domicile. Mère de quatre enfants, Magali a été assassinée par son mari. Caryl Férey se penche sur ce féminicide aux ramifications multiples pour comprendre et ne pas oublier, car "Magali n'est pas anonyme, elle est toutes les femmes".



**FUNDER Anna**

*L'Invisible Madame Orwell*

Éditions Héloïse d'Ormesson

**FUN**

Comment faire disparaître une femme de l'histoire ? Et pourquoi ? Ecrasée par les responsabilités familiales, Anna Funder se réfugie dans les textes de George Orwell qu'elle admire, lit ses biographies, et tombe soudain des nues : il y a une femme dans l'ombre du géant, reléguée à quelques discrètes notes en bas de pages. Son nom ? Eileen O'Shaughnessy. Comment avait-elle pu passer à côté ? Grâce aux lettres d'Eileen et aux témoignages de ses proches, Anna Funder soulève le voile sur la vie privée des Orwell, les accompagne à Barcelone lors de la guerre civile espagnole puis à Londres sous les bombes. Elle s'interroge sur ce qui fait un grand écrivain. Le travail, bien sûr. Mais ce dernier nécessite du temps et un quotidien exempt de contraintes. Autant de conditions que l'"épouse modèle" se doit d'assurer à son propre détriment. L'Invisible Madame Orwell est le roman vrai d'une femme brillante et engagée, mais volontairement effacée au profit d'un mythe : celui du créateur.



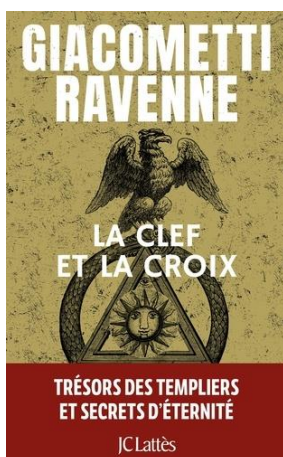
**GALLAY Claudie**

*Les jardins de Torcello*

Actes Sud Editions

**GAL**

Jess semble avoir un destin tout tracé. Sa mère voudrait qu'elle suive ses pas et reprenne l'hôtel familial dans le village qui l'a vue naître. Mais Jess veut emprunter des chemins de traverse, se laisser surprendre. Ce sera à Venise où, logée dans un appartement prêté, vivant des visites guidées qu'elle propose en ligne, elle se nourrit de beauté, de découvertes, du simple plaisir d'être là, déchiffrant les secrets de la ville. Mais l'appartement est bientôt mis en vente, il faut déménager, chercher d'autres ressources. C'est alors qu'elle trouve un travail d'appoint auprès de Maxence Darsène. Fameux avocat pénaliste, vivant en couple avec l'exubérant Colin, il occupe une propriété au charme suranné, sur l'île de Torcello, où, entre deux affaires criminelles, il poursuit un projet magnifique : redessiner, reconstituer, sauver les jardins qui bordent sa maison...



**GIACOMETTI Eric**

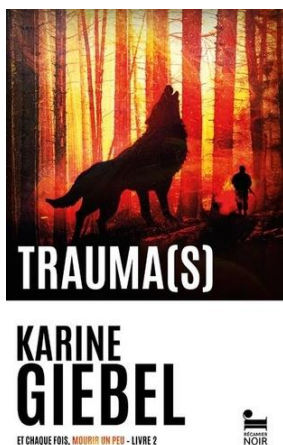
*La clef et la croix*

Jean-Claude Lattès

**RP**

**GIA**

Paris, 1809. Napoléon ordonne de voler les archives du Vatican pour récupérer les actes du procès des Templiers. Chargés de cette mission, des francs-maçons entrent en action pour sauver l'Empire... Mais dans l'ombre, les ennemis de Napoléon ont trouvé le moyen de l'anéantir : s'attaquer à l'impératrice Joséphine. Milan, de nos jours. Un grand patron de la mode, membre d'une société catholique secrète, est assassiné. Il laisse derrière lui le mystère qui lui a permis de bâtir son empire. Antoine Marcas se trouve plongé dans une enquête qui va le mener sur les traces d'un trésor fabuleux...



**GIEBEL Karine**

*Et chaque fois, mourir un peu Tome 2 : Trauma(s)*

Editions Récamier

**RP**  
**GIE**

Après des années sur le front sans arme ni gilet pare-balles, après des années à soigner les autres au péril de sa vie sous l'égide de la Croix-Rouge internationale, après avoir pris de plus en plus de risques, jusqu'au risque de trop, une autre guerre attend Gregory. Lors d'une mission en Afghanistan, les rôles s'inversent : les humanitaires deviennent des cibles. Après tous les combats qu'il a menés, Gregory va devoir sauver sa propre vie et celle de ses collègues...



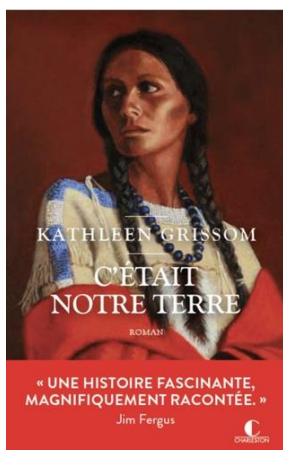
**GIORDANO Raphaëlle**

*Et ils vécurent heureux malgré tous leurs enfants*

Editions Récamier

**GIO**

" Ils vécurent heureux et eurent beaucoup d'enfants... " Les contes ne racontent pas la suite. Et pour cause. Etre parent n'est pas un chemin bordé de roses ! Qui pourrait affirmer sans mentir qu'il n'a jamais eu " mal à ses enfants " ? D'où les petites crises de daronnalgie, ces douleurs spécifiques à la parentalité : air pompé, sang d'encre et cheveux blancs, porte-monnaie troué, oubli de soi chronique... C'est ce qui arrive à Andrea, en difficulté avec sa fille de seize ans, Suzanne. Cette mère, qui a tant donné à sa famille depuis toutes ces années, a l'impression d'être bien mal récompensée. Ingratitude, tensions, incompréhension... Et avec son mari, c'est le calme plat des amours mortes. Un jour, une opportunité inattendue se présente à elle, un casting national pour une nouvelle émission de télé-réalité : La Darons Academy.



**GRISSOM Kathleen**

*C'était notre terre*

Charleston éditions

**GRI**

1871, plaines du Montana. Va-la-Première, élevée au milieu des nuages de poussière rose de sa réserve, est la fille du chef de la tribu des Crows. Alors que l'adolescente rêve d'épouser Gros-Nuage, ce dernier meurt dans une chasse au bison peu avant leur mariage, la plongeant dans un profond chagrin. Son destin bascule le jour où Abe Farwell, un colon commerçant de fourrures, lui offre la promesse d'une nouvelle vie au Canada. Rebaptisée Mary après leur union, elle se trouve tiraillée entre deux mondes, deux cultures, deux noms. Tandis que la tension monte entre les tribus amérindiennes et les trappeurs canadiens, Mary va devoir choisir son camp. Kathleen Grissom signe ici une grande fresque inspirée de l'histoire vraie de Crow Mary, héroïne courageuse et magnétique, témoin de l'injustice et des massacres des tribus amérindiennes.



**GWYNNE John**

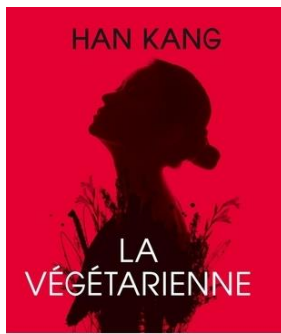
*La confrérie du sang Tome 2 : La faim des dieux*

Leha Editions

**RI**

**GWY**

Lik-Rifa, la déesse-dragonne de la légende, a été libérée de sa prison éternelle. Elle prépare maintenant une nouvelle ère de conquêtes et de sang. Tandis qu'Orka poursuit la traque de son fils disparu, la Confrérie du Sang déferle vers le sud dans une course désespérée pour sauver l'une des leurs, et Varg fait ses premiers pas sur le chemin de la vengeance. Elvar a juré d'accomplir son serment de sang et de sauver un prisonnier des griffes de Lik-Rifa et de ses disciples nés-du-dragon, mais elle doit d'abord persuader les Chiens de Guerre de la suivre.



**PRIX NOBEL  
2024**



**HAN Kang**

*La végétarienne*

LGF/Le Livre de Poche

**HAN**

Une nuit, elle se réveille et va au réfrigérateur, qu'elle vide de toute la viande qu'il contient. Guidée par son rêve, Yonghye a désormais un but : devenir végétale, se perdre dans l'existence lente et inaccessible des arbres et des plantes. Ce dépouillement qui devient le sens de sa vie, le pouvoir érotique, floral, de sa nudité vont faire voler en éclats les règles de la société, dans une lente descente vers la folie et l'absolu.



**HARROW Alix E.**

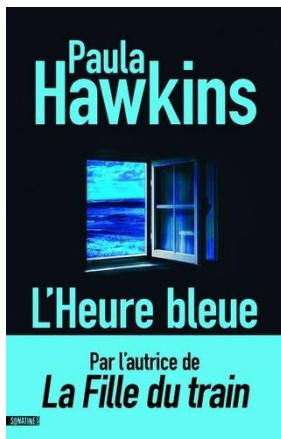
*Les dix mille portes de January*

LGF/Le Livre de Poche

**RI**

**HAR**

Imaginez qu'un jour, au milieu de nulle part, vous trouviez une porte. Et que celle-ci ouvre sur un monde inconnu. Un monde parallèle, d'où viendront votre destin, votre passé et votre futur. January Ruddy, la découvreuse de portes, est une curiosité en elle-même : orpheline, gardée comme un objet précieux dans un manoir rempli d'autres objets précieux, une vie en lambeaux, pleine de trous. Elle trouve un jour un livre fascinant, tout imprégné du parfum de l'aventure, qui relate l'étrange histoire des dix mille portes secrètes, celle du monde de l'Écrit. Une histoire semée d'embûches, mais si étroitement tressée à la sienne. Car January ne le sait pas encore, mais tout ce qui s'écrit devient vrai.



**HAWKINS Paula**

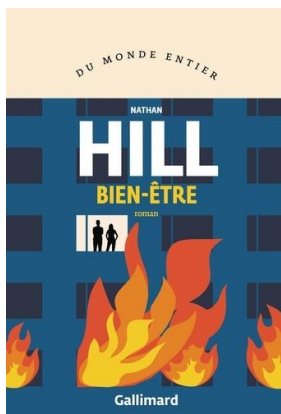
*L'heure bleue*

Sonatine

**RP**

**HAW**

Après son décès, Vanessa Chapman, artiste à la renommée mondiale, laisse à la postérité des peintures, des sculptures et beaucoup de questions. Pour quelle raison avait-elle décidé d'acheter Eris, une île écossaise accessible uniquement à marée basse, et d'y vivre recluse dans sa grande demeure ? Qu'est-il arrivé à son mari, mystérieusement disparu vingt ans plus tôt ? Quels étaient les liens véritables entre Vanessa et Grace Haswell, son amie et exécutrice testamentaire, qui vit toujours sur Eris ? Lorsqu'une étrange découverte conduit James Becker, un expert en oeuvres d'art, sur l'île, il est loin de s'imaginer tous les secrets auxquels il va être confronté.



**HILL Nathan**

*Bien-être*

Editions Gallimard

**HIL**

A l'aube des années 1990 à Chicago, en pleine bohème artistique, un homme et une femme vivent l'un en face de l'autre et s'épient en cachette. Rien ne semble les relier - elle est étudiante en psychologie, lui photographe rebelle. Mais lorsqu'ils se rencontrent enfin, le charme opère et l'histoire d'amour démarre aussitôt entre Elizabeth et Jack. Ils ont la vie devant eux et, même si leurs rêves et leurs milieux divergent, ils sont convaincus que leur amour résistera à l'épreuve du temps. Mais qu'en est-il vingt ans plus tard ? Une fois que le couple s'est embourgeoisé, qu'il se débat avec un fils tyrannique, que le désir s'éteint à petit feu et que les rêves s'oublient ? L'achat d'un appartement sur plan devient alors le révélateur de tous les désaccords entre Elizabeth et Jack. Au fond, étaient-ils faits l'un pour l'autre ? Bâti avec de malicieux va-et-vient dans le temps, Bien-être est la fresque épatante d'un amour dont le décor, Chicago, perd son âme à mesure que les sentiments s'abîment.





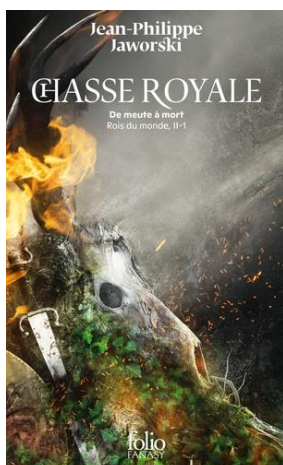
**HOLTZ Murielle**

*Prends toutes les rues qui montent*

Presses de la Cité

**RT  
HOL**

Saint-Etienne, 1944. Au coeur de la cité minière, avec ses rues et ses ruelles, ses tunnels et ses collines, des femmes attendent le retour de leur mari quand les enfants, souvent, ont oublié le visage de leur père. Ainsi Suzanne avec Veevie et Jojo... Si l'aînée est habituée à vivre sans Marcel, prisonnier depuis le début de la guerre, Jojo ne connaît de lui qu'un simple portrait et les victuilles qu'il faut régulièrement envoyer par colis. Quant à Suzanne, elle redevient femme lorsqu'elle vibre avec les lettres de Marcel. L'amour qui lie les membres de cette famille semble indestructible, jusqu'à ce jour de mai où un déluge de bombes s'abat sur la ville.



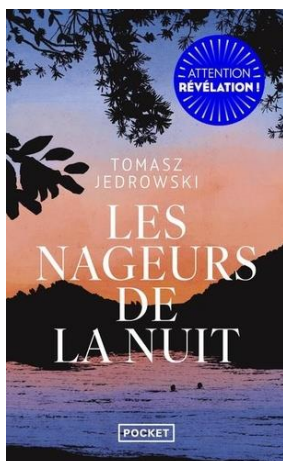
**JAWORSKI Jean-Philippe**

*Rois du monde Deuxième branche : Chasse royale.  
Tome 1, De meute à mort*

Folio

**RI  
JAW**

Cette première partie de Chasse royale, le deuxième tome de la trilogie Rois du monde, nous plonge au coeur du monde celte : âpre et violent, empli de gloire et de magie. Jean-Philippe Jaworski poursuit ainsi l'édification de ce qui est, d'ores et déjà, un monument de la fantasy historique.



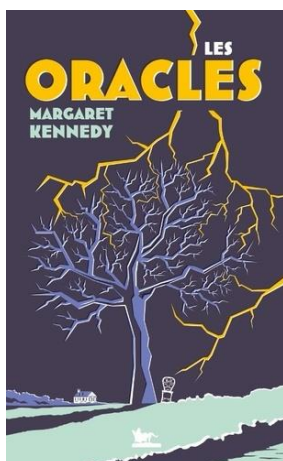
**JEDROWSKI Tomasz**

*Les nageurs de la nuit*

Pocket

**JED**

Pologne, 1980. Ludwik et Janusz, étudiants, se rencontrent dans un camp d'été à la campagne et tombent amoureux autour d'un roman interdit de James Baldwin. Mais de retour à Varsovie, sous le joug d'un Parti soupçonneux, leur relation devient dangereuse. Alors que Janusz veut rentrer dans le rang du Parti, Ludwik s'insurge contre la politique injuste qui régit son pays. Chacun d'eux se trouve confronté au choix d'une vie : Faut-il trahir ou se trahir pour protéger ceux que l'on aime ?



**KENNEDY Margaret**

*Les Oracles*

Editions de La Table Ronde

**KEN**

Au lendemain d'un violent orage, la petite ville de Summersdown, sur le canal de Bristol, semble avoir dévié de son axe. A commencer par la banale chaise de jardin qui, frappée par la foudre et disloquée au point de ressembler à un monstre échevelé, se retrouve par hasard dans l'appentis de Conrad Swann, artiste bohème à la famille recomposée et aux moeurs dissolues. De Conrad, nulle trace depuis la catastrophe. Cet étrange totem serait-il son dernier chef-d'oeuvre, l'Apollon qu'il destinait à un prestigieux prix ? Le cercle intellectuel qui gravitait autour de l'artiste désargenté n'hésite pas à s'emparer de cette création, allant jusqu'à tenter de convaincre la municipalité d'en faire l'acquisition grâce aux deniers publics. Mais tout ce petit monde qui s'entre-déchire semble avoir oublié jusqu'à l'existence de la ribambelle d'enfants vivant sous le toit des Swann, livrés à eux-mêmes, le ventre creux.



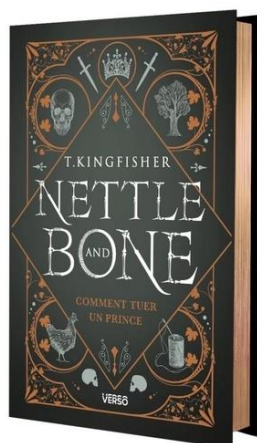
**KERTÉSZ Imre**

*Kaddish pour l'enfant qui ne naîtra pas*

Actes Sud

**KER**

C'est pour l'enfant auquel il n'a jamais voulu donner naissance qu'Imre Kertész prononce ici le kaddish — la prière des morts de la religion juive. D'une densité et d'une véhémence peu communes, ce monologue intérieur est le récit d'une existence confisquée par le souvenir de la tragédie concentrationnaire. Proférée du fond de la plus extrême souffrance, la magnifique oraison funèbre affirme l'impossibilité d'assumer le don de la vie dans un monde définitivement traumatisé par l'Holocauste. Ce que pleure le narrateur, ce n'est pas seulement "l'enfant qui ne naîtra pas" : c'est l'humanité tout entière.



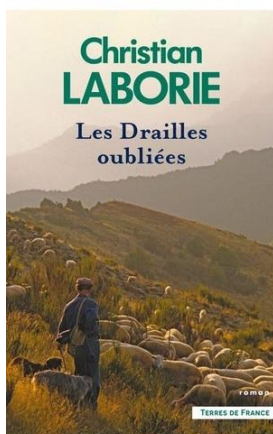
**KINGFISHER T.**

*Nettle & Bone. Comment tuer un prince*

Verso

**RI  
KIN**

Ce n'est pas le genre de conte de fées où la princesse épouse un prince. C'est celui où elle le tue.



**LABORIE Christian**

*Les drailles oubliées. Tome 2, L'appel des drailles*

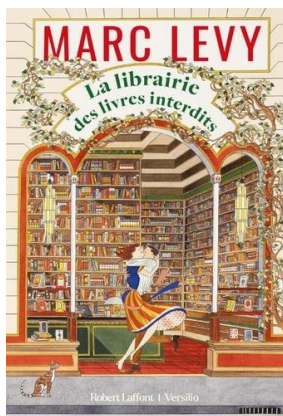
Presses de la Cité

**RT**

**LAB**

Suite indépendante de *L'Appel des drailles*.

La Première Guerre a plongé la famille Chabrol dans le malheur. Marie, la fille aînée, est de tous la plus affectée : elle perd tour à tour son mari, un frère, sa mère ainsi que celui qui fut son grand amour, Guillaume, père de son enfant qu'elle doit élever seule. Sa sœur Louise n'a pas hésité à braver la tradition pour remplacer les hommes partis se battre. Lucie, sa belle-sœur, a laissé son nouveau-né à la ferme pour se lancer à la recherche de son mari, disparu dans l'enfer des tranchées. Enfin, le patriarche, Antoine Chabrol, se remarie et reprend avec courage les sentiers de transhumance. Mais quand la Seconde Guerre éclate, les drailles vont devenir chemins de Résistance...



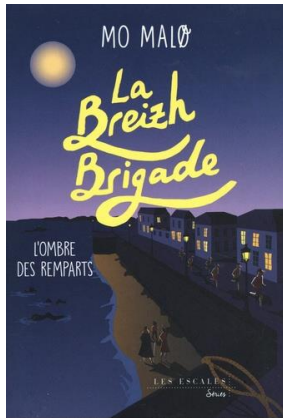
**LEVY Marc**

*La librairie des livres interdits*

Robert Laffont/Versilio

**LEV**

Tous les héros ne portent pas de cape. Certains ont des livres. Mitch, libraire passionné, est arrêté un matin pour un crime impensable : il a transgressé la loi en vendant des livres interdits. Après cinq années de prison, il n'a qu'un désir, retrouver sa liberté et sa librairie. Mais le destin en décide autrement. Le même jour, Mitch croise le procureur qui l'a fait condamner et rencontre Anna, une jeune chef qui pourrait bien être la femme de sa vie. Que faire quand on est pris entre une irrésistible envie de vengeance et une irrésistible envie d'aimer ? Peut-on rêver d'un avenir sans s'être acquitté du passé ?



**MALO Mo**

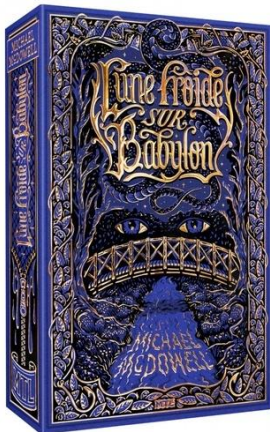
*La Breizh Brigade Tome 3 : L'ombre des remparts*

Editions Les Escales

**RP**

**MAL**

A Saint-Malo, sur les remparts, on s'entraîne pour l'Intrail-Muros, une course nocturne dangereuse sur le sol humide en plein hiver breton. Une nuit, des coureurs tombent. Enora aussi, qui perd connaissance. D'où sort donc ce câble en acier tendu en plein parcours ? Un guet-apens, un piège, un attentat ? Qui voudrait saboter un événement aussi important pour la ville ? Le même soir, Guillaume, héritier de l'historique famille Magon, disparaît... La Breizh Brigade ne chôme pas et les esprits affûtés de Maggie, Louise et Enora ne reculent devant aucun obstacle pour démasquer le coupable.



**MCDOWELL Michael**

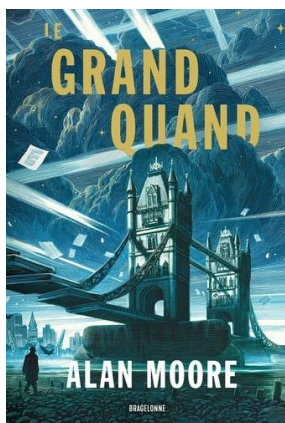
*Lune froide sur Babylon*

Monsieur Toussaint Louverture

**RI**

**MCD**

Une petite ville presque tranquille, une disparition inquiétante, un être malfaisant en liberté... et s'il y avait quelque chose de pourri à Babylon ? Au-delà de la cupidité et de la brutalité, de la bonté et du désespoir, Michael McDowell (1950-1999) nous offre avec *Lune froide sur Babylon* un roman gothique et bestial, une danse macabre à mi-chemin entre un roman policier à l'ambiance poisseuse et un mélodrame effrayant où les blessures que s'infligent les vivants ne sont rien à côté de celles que peuvent infliger les morts.



**MOORE Alan**

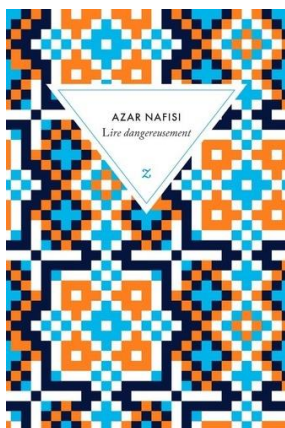
*Le Grand Quand Tome 1 : Long London*

Bragelonne

**RI**

**MOO**

Londres, 1949. Jeune homme désargenté, Dennis Knuckleyard vit et travaille dans une librairie d'occasion. Bien qu'aspirant écrivain, il mène une existence passablement ordinaire. Jusqu'au jour où sa patronne l'envoie chercher des livres rares chez un étrange bibliophile paranoïaque. Dennis comprend que l'un d'eux, *Une promenade dans Londres*, par le Révérend Thomas Hampole, n'existe pas : il s'agit d'un texte imaginaire figurant dans un roman, réel celui-ci, écrit par un autre auteur. Si Hampole et son ouvrage sont inventés, comment ont-ils pu se retrouver entre les mains de Dennis ? Dennis découvre alors qu'ils proviennent de l'autre Londres, le Grand Quand, une version de la ville située au-delà du Temps où tous les aspects de son histoire, depuis ses origines jusqu'à sa disparition, se manifestent. Là, les époques se mélangent, les réalités et les irréalités se fondent, et des notions telles que le Crime et la Poésie s'incarnent en des êtres terrifiants et merveilleux.



**NAFISI Azar**

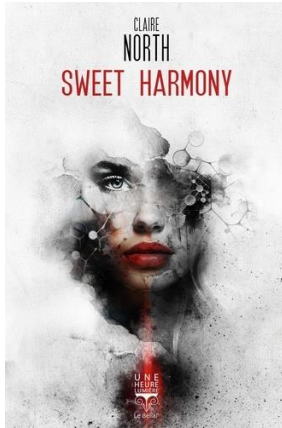
*Lire dangereusement. Le pouvoir subversif de la littérature en des temps troublés*

Zulma

**800**

**NAF**

Les livres ouvrent de nouveaux horizons, ne connaissent ni limites ni frontières, posent plus de questions qu'ils n'apportent de réponses et nous invitent à sortir de notre zone de confort. Leur pouvoir est infini, notamment face à l'esprit totalitaire. En cinq lettres adressées à son père - ancien maire de Téhéran emprisonné par le régime du Shah d'Iran - Azar Nafisi témoigne aussi de la situation intellectuelle aux Etats-Unis sous l'ère Trump. De Salman Rushdie à Margaret Atwood, en passant par Zora Neale Hurston, Toni Morrison ou James Baldwin, *Lire dangereusement* est une invitation à la subversion.



**NORTH Claire**

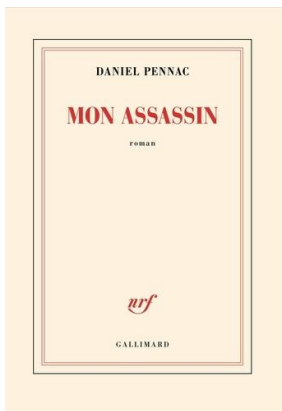
*Sweet Harmony*

Belial'

**RI**

**NOR**

Londres. Bientôt. Jeune et belle, Harmony Meads est promise à un avenir radieux. Sa carrière d'agente immobilière pour yuppies file vers les sommets, et le couple qu'elle forme avec Jiannis fait sensation dans les soirées les plus courues de la City. Pourtant, Harmony a un problème. Sur le menton. Juste un petit bouton. Pas méchant, trois fois rien, mais bien là. Or, ce bouton est une impossibilité. Ses nombreux abonnements à Fullife, son fournisseur de santé, assurent le parfait réglage de ses nanos, et sa kyrielle d'extensions - Dermédat, Réveil en Beauté, Fraîche et Guillerette, Fini le Dentiste, Puissant Maintien, Prenez le Contrôle - garantissent à Harmony l'éclat d'une jeunesse insolente, et une efficacité maximum en toutes circonstances. Certes. Mais alors, ce bouton ? Ne pourrait-il pas s'avérer un symptôme ? Car être la meilleure version de soi-même a un prix. Un prix élevé, à vrai dire... Pour Harmony Meads, il se pourrait que l'heure de s'en acquitter ait sonné.



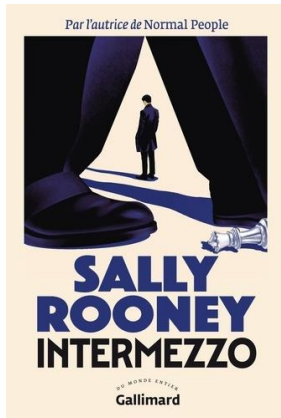
**PENNAC Daniel**

*Mon assassin*

Editions Gallimard

**PEN**

“La plupart de mes amis deviennent personnages dans mes romans. Mais cet assassin que j'ai imaginé sans le connaître, mon épouvantable assassin, d'où vient-il, lui ?” D. P.



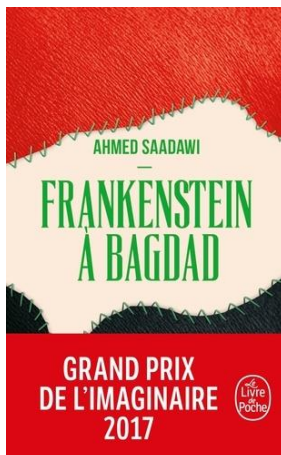
**ROONEY Sally**

*Intermezzo*

Editions Gallimard

**ROO**

Ivan et Peter, deux frères que les années ont éloignés, se retrouvent à la mort de leur père. Ivan, vingt-deux ans, est un brillant joueur d'échecs, ultrasensible et solitaire. Peter, juriste renommé de Dublin, est un trentenaire aux multiples conquêtes. Tous deux vivent des amours périlleuses pendant ce moment délicat du deuil, intermède de vie où la fragilité n'exclut pas l'aventure. Avec *Intermezzo*, l'Irlandaise Sally Rooney signe un nouveau roman sensuel et fascinant dans la veine de *Normal People*, où les personnages se mettent à nu, les couples se font et se défont dans une délicieuse confusion des sentiments.



**SAADAWI Ahmed**

*Frankenstein à Bagdad*

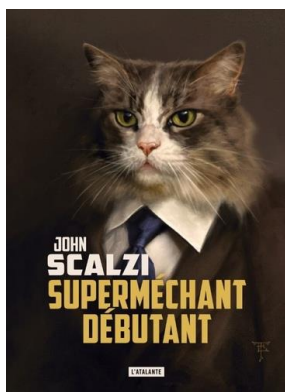
LGF/Le Livre de Poche

**RI**

**SAA**

Dans le quartier de Batawin, à Bagdad, en ce printemps 2005, Hadi le chiffonnier récupère des fragments de corps abandonnés sur les lieux des attentats pour les coudre ensemble. Plus tard, il raconte que la mystérieuse créature qu'il a fabriquée - "Trucmuche" - a pris vie et qu'elle écume les rues pour venger les victimes dont elle est constituée. A travers les pérégrinations sanglantes de cet être monstrueux mais aussi capable d'humanité, Ahmed Saadawi, entre réalité et conte fantastique, superstitions magiques et croyances religieuses, dresse le portrait d'une ville où tout le monde a peur de l'inconnu et où la frontière entre le bien et le mal demeure toujours incertaine.





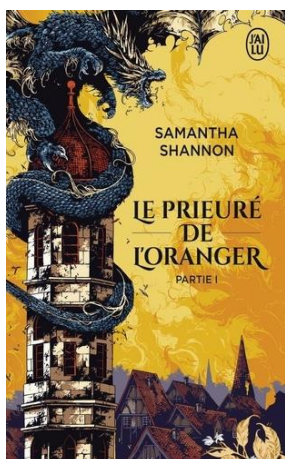
**SCALZI John**

*Superméchant débutant*

L' Atalante Editions

**RI**  
**SCA**

"Nous gagnons beaucoup d'argent en proposant un service dont personne ne se sert". Notre clientèle ne nous paie pas pour anéantir des satellites. Elle nous paie pour avoir la satisfaction de savoir qu'elle pourrait les anéantir si elle le voulait." Une nouvelle inattendue vient ébranler le quotidien de Charlie, qui végète entre son pub préféré de la banlieue de Chicago, son divorce et un boulot alimentaire : son oncle Jake, magnat de l'industrie du stationnement, est mort en faisant de lui son héritier. Est-ce la fin des ennuis ? Loin de là ! Point de parking dans son héritage, mais une base secrète au fond d'un volcan, sur une île paradisiaque où se trament les pires machinations. Charlie ne s'attendait pas à ça en se rendant chez le notaire, encore moins à des négociations syndicales avec des dauphins augmentés.



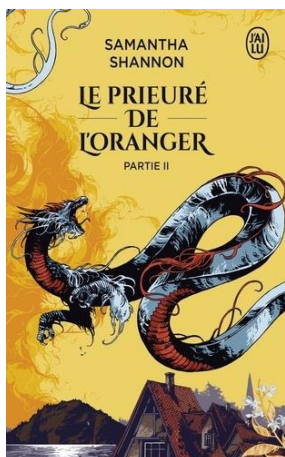
**SHANNON Samantha**

*Le prieuré de l'oranger. Première partie*

J'ai lu

**RI**  
**SHA**

Un monde divisé. Un reyaume sans héritière. Un ancien ennemi s'éveille. La maison Berethnet règne sur l'Inys depuis plus de mille ans. La reine Sabran IX doit impérativement donner naissance à une héritière, mais des assassins essaient de l'en empêcher. Quoique la monarque l'ignore, elle peut compter sur l'aide d'Ead Duryan, une jeune magicienne qui la protège en secret. De l'autre côté de l'Abyesse, Tané s'est entraînée toute sa vie pour devenir dragonnière, mais le destin a d'autres plans pour elle. Et pendant que l'Est et l'Ouest se divisent un peu plus chaque jour, les forces du chaos s'éveillent d'un long sommeil...



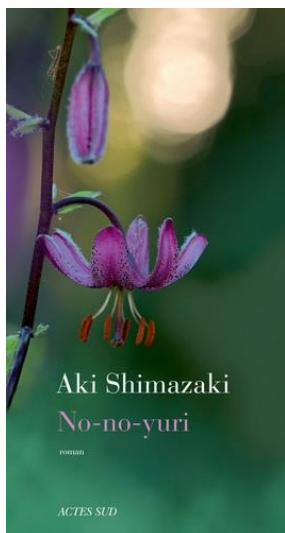
**SHANNON Samantha**

*Le prieuré de l'oranger. Deuxième partie*

J'ai lu

**RI  
SHA**

Un monde divisé. Un reyaume sans héritière. Un ancien ennemi s'éveille. La maison Berethnet règne sur l'Inys depuis plus de mille ans. La reine Sabran IX doit impérativement donner naissance à une héritière, mais des assassins essaient de l'en empêcher. Quoique la monarque l'ignore, elle peut compter sur l'aide d'Ead Duryan, une jeune magicienne qui la protège en secret. De l'autre côté de l'Abysse, Tané s'est entraînée toute sa vie pour devenir dragonnière, mais le destin a d'autres plans pour elle. Et pendant que l'Est et l'Ouest se divisent un peu plus chaque jour, les forces du chaos s'éveillent d'un long sommeil...



**SHIMAZAKI Aki**

*No-no-yuri*

Actes Sud Editions

**SHI**

Originaire d'une petite ville de la région du San'in, Kyôko est une femme célibataire d'une grande beauté. Tout l'oppose à sa soeur cadette Anzu, divorcée, mère d'un garçon, céramiste reconnue. Kyôko, elle, poursuit depuis treize ans une carrière de secrétaire de direction dans une société de cosmétiques à Tokyo. Elle profite ainsi, avec légèreté, du magnétisme qu'elle exerce sur les hommes et s'épanouit au gré de ses voyages d'affaires. Mais le départ soudain de son patron et l'arrivée du nouveau, plus jeune, plus charmant, vont ébranler en elle bien des certitudes.



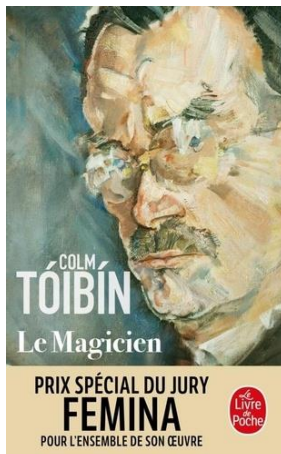
**TAÏA Abdellah**

*Le bastion des larmes*

Julliard

**TAI**

A la mort de sa mère, Youssef, un professeur marocain exilé en France depuis un quart de siècle, revient à Salé, sa ville natale, à la demande de ses soeurs, pour liquider l'héritage familial. En lui, c'est tout un passé qui ressurgit, où se mêlent inextricablement souffrances et bonheur de vivre. A travers lui, les voix du passé résonnent et l'interpellent, dont celle de Najib, son ami et amant de jeunesse au destin tragique, happé par le trafic de drogue et la corruption d'un colonel de l'armée du roi Hassan II. A mesure que Youssef s'enfonce dans les ruelles de la ville actuelle, un monde perdu reprend forme, guetté par la misère et la violence, où la différence, sexuelle, sociale, se paie au prix fort.



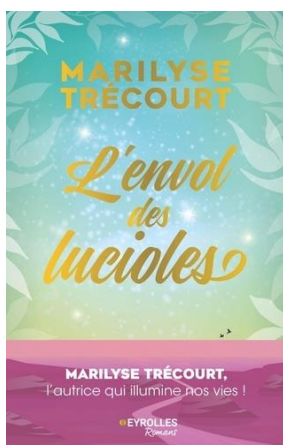
**TÓIBÍN Colm**

*Le Magicien*

LGF/Le Livre de Poche

**TOI**

Un prix Nobel de littérature, un destin familial dramatique et la traversée de toutes les tragédies de la première moitié du siècle dernier : la vie de Thomas Mann, racontée de l'intérieur par Colm Tóibín, se mue en une véritable fresque. Grâce à son épouse, la fascinante Katia Pringsheim, l'écrivain construit patiemment une oeuvre protéiforme et mène une existence en apparence confortable, qui le protège de ses démons. Mais pour ses enfants, il restera à jamais ce chef distant d'une famille où l'on ne sait pas très bien comment s'aimer. Christopher Isherwood, Alma Mahler, Franklin Delano Roosevelt joueront un rôle dans la mue du grand bourgeois conservateur en intellectuel engagé face à la montée du nazisme, qui connaîtra l'épreuve de l'exil. Tóibín évoque ici les élans intimes d'un homme seul en quête d'un bonheur impossible, d'un génie qu'on appelait Le Magicien.



**TRÉCOURT Marilyse**

*L'envol des lucioles*

Eyrolles

**TRE**

" J'ai officiellement vingt-sept ans et il me reste trente jours à vivre. Grand max. " Léa en est persuadée. Elle est la prochaine victime de la malédiction familiale qui a déjà emporté " accidentellement " sa mère, sa grand-mère et son arrière-grand-mère. Le sort a frappé curieusement peu après leur vingt-septième anniversaire. Léa parvient même à voir la mort rôder et lui prête les traits d'une célèbre chanteuse vêtue d'une longue robe noire. Entre résignation et rébellion, Léa hésite. Lorsque sa maison prend feu - coïncidence ? - Léa accepte à contre-cœur d'être hébergée chez Gina, sa grand-mère paternelle aux allures hippies et passablement déjantée. Tout l'opposé de la Léa trouillarde et prisonnière de sa vie. Et pourtant, cette cohabitation rocambolesque pourrait bien amener Léa à révéler sa véritable nature et à choisir son camp entre la peur de mourir et celle de vivre vraiment.



**WELLENSTEIN Aurélie**

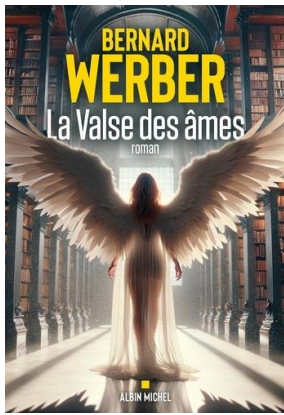
*L'épée, la famine et la peste Tome 1*

Pocket

**RI**

**WEL**

Depuis un demi-siècle, le royaume de Comhghall vit des temps sombres : les monstres pullulent, des villages entiers disparaissent dans les toiles d'araignées et les tarentas condamnent les hommes à la mélancolie et aux idées noires. Trois êtres brisés deviennent la cible d'une population aux abois : Cillian, un adolescent possédé par l'esprit d'un loup ; Erin, une jeune fille soupçonnée de sorcellerie ; et enfin Sulyvahn, un ancien soldat persuadé que son fils vit dans l'oeil d'un cerf... Pourchassés par l'inquisition, ils vont devoir s'allier pour survivre. Mais sont-ils des boucs émissaires ou, au contraire, trois redoutables Fléaux qui porteront le coup de grâce à ce monde agonisant ?



**WERBER Bernard**

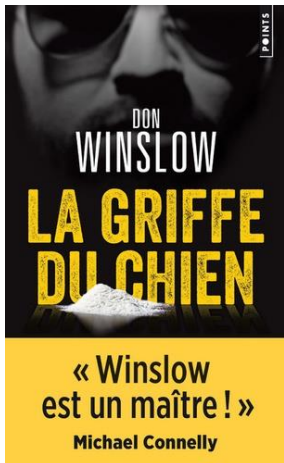
*La valse des âmes*

Albin Michel

**RI**

**WER**

C'est une histoire d'amour qui a commencé il y a 120 000 ans. Eugénie Toledano et son âme sœur se sont retrouvées vie après vie, mais à chaque fois les forces de l'obscurantisme les ont séparées. De nos jours, alors que le monde est plus que jamais bouleversé, Eugénie espère enfin pouvoir vivre cet amour. Pour cela, et afin d'empêcher l'humanité de sombrer dans le chaos, il lui faudra retourner dans ses vies antérieures chercher les clefs du présent. Dans l'esprit de *L'Empire des anges* et de *La Prophétie des abeilles*, Bernard Werber nous entraîne dans un grand roman d'aventures et d'amour à travers le temps.



**WINSLOW Don**

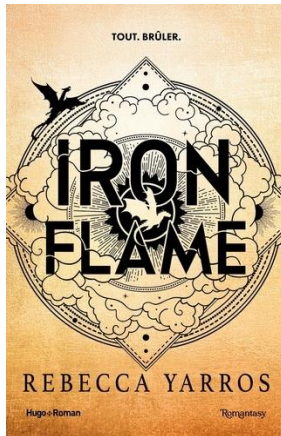
*La griffe du chien*

Points

**RP**

**WIN**

Seigneur de la frontière américano-mexicaine, Art Keller, agent de la DEA, l'a juré sur la tombe de son adjoint : il emploiera tous les moyens, légaux ou illégaux, pour mettre un terme au trafic qui inonde son pays. Face à lui, Adán Barrera règne sans partage sur les sicarios. Ni la justice ni la foi ne veulent plus rien dire. Seul l'instinct s'impose : celui qui tue, celui qui sauve.



**YARROS Rebecca**

*The Emphyrean Tome 2 : Iron Flame*

Hugo Roman

**RI**

**YAR**

Personne ne s'attendait à voir Violet Sorrengail survivre à sa première année à l'Académie de la Guerre de Basgiath, à commencer par elle-même... Pourtant les premières épreuves n'étaient qu'un avant-goût, un entraînement destiné à éliminer les faibles et les malchanceux. A présent, les véritables enjeux se dessinent, et Violet se demande déjà comment elle va s'en sortir. Ce n'est pas seulement l'épuisement, la brutalité ou le fait qu'on pousse les cavaliers au-delà de leur capacité de résistance à la douleur. Le pire, ce sont les ennemis cachés, les trahisons et le silence qu'on se voit imposé. Mais Violet possède le plus féroce des atouts : sa volonté de fer. Et elle compte bien mettre à profit la principale leçon que Basgiath lui a enseignée : un dragonnier établit ses propres règles !